

تواصل الحوار مع

معالي رئيس ديوان الخدمة المدنية

البطالة المقنعة

عبد الرحمن

حول ظاهرة « البطالة المقنعة » التي بدأت تسرى في بعض الدوائر الحكومية والمؤسسات .. ويضع تقديما لنظام الخدمة المدنية بين الأنظمة العربية ويعطي آراء صريحة حول ظاهرة تزويج الموظفين والعديد من القضايا الوظيفية التي تهم عشرات الآلاف من الموظفين .

○ نتابع ندوة « البلاد » اليوم مع معالي الأستاذ تركي خالد السديري رئيس ديوان الخدمة المدنية .. وكنا قد بدأنا الحوار مع معاليه في العدد الأسبوعي السابق من « البلاد » وتحدث معاليه عن عدد من القضايا الوظيفية الهامة . اليوم يضع معاليه اجابات محددة

نظام الخدمة أين يقف الآن ؟

● نريد ان نتعرف أين تقف نظم الخدمة المدنية المعمول بها بالملكة الآن بالنسبة للدول الخليجية الشقيقة - وايضا بالنسبة لباقي الدول العربية - والاسبوب المزعج اتخاذ لتحسين هذا النظام او تطويره .. او ايجاد تحسينات عليه وهل هناك تعاون خليجي في مجالات الخدمة المدنية ؟

— اجاب معاليه بقوله : النظام كثر تحديثه ، فهو حديث لانه صدر عام ١٩٦٧ هـ .. وقد عدل مرات عديدة ولوائح النظام عدلت وصيرت لوائح جديدة في تلك الوقت وربما ثلاث لوائح ، وهناك لوائح اخرى في الطرق والتعديلات مستمرة . والنظام نفسه ما عاد يتطلب لانه لا يزيد عن ٣٥ مادة تقريبا وهي مواد عامة جدا ، واصبح العمل الآن باللوائح والنظام ، يتكلم من مبادئ ولا تحتاج لتغير ، واللوائح هي القابلة للتعديل باستمرار وهي تعدل باستمرار من سنوات . في الواقع نحن على اتصال مع الاخوة العاملين في شؤون الموظفين والخدمة المدنية في الخليج ، وهناك تعاون قائم بيننا وبينهم وتبادل في النشرات والانتظمة واللوائح والزيارات بصورة مستمرة . والمتوقع ضمن مجلس التعاون ان هناك ندوة في المملكة في الايام القليلة القادمة تجمع بين رؤساء أجهزة الخدمة المدنية ، لتبادل المعلومات بصورة افضل والاطلاق على قواعد تساعد على زيادة التعاون ، بين الأجهزة العاملة في الخدمة المدنية في الدول الخليجية .

وحول النظام المتبع للخدمة المدنية بالنسبة لباقي الدول العربية قال معالي الشيخ تركي خالد السديري : اعتقد انه لا يجب الادعاء .. ولكن في اعتقادي أننا في المملكة - ببلد ان الزمان الآن طابت من أشهر قليلة مشاهير - والكويك ايضا اتبع بعض اسلوب العمل لدينا واتخذت مجلسا للخدمة المدنية ، وهذا الشيء نفسه بالنسبة للآخرين . وهناك اهتمام كامل بالجانب التي بداتها للملكة .. وبالطريق طويل ولكننا في البداية ، اننا انشر لنا في الخدمة

البطالة المقنعة موجودة الآن

● من المتوقع ان يحدث ما يطلق عليه « البطالة المقنعة » في بعض التخصصات الاسبعية والتخصصات السبوعية كيف يمكن التخلص من عدم التوافق في مثل هذا الموقف ؟

— قال معاليه : البطالة المقنعة ، هذه واردة حتى الآن وفي الوقت الحاضر ، وللاسف بقدر ما نحن محتاجين لعمل كل فرد في كل ساعة من وقته في تشاغل الدولة المختلفة وبرامجها ومشروعاتها لاسف ان هناك اعدادا من الشباب وبعضها منهم بالمشاكل المتكاثرة ، من تشغل انه لا يستفيد منهم بالمشاكل المطلوب ربما يقدم جزء بسيط من الجهد او لا يقدم لحياتنا الجهد المطلوب وهذا يمثل ضياعا كبيرا لجهود الفرد الذي نحن في حاجة لانتاجه وفاعليته في اعمال الحكومة بشكل عام - ولنا اعتقاد ان هذا شيء يعالج عن طريق نظام الخدمة وهذا لا يعالج الا عن طريق الادارة العامة واشراف قوى من المسؤولين في الجهاز ، ابتداء من اعل مسؤولين وصولا لبقولاء والمخدرات العاملين فلذا كل كل انسان قوة لسواه من العاملين معه في العمل والمشاركة فلا شك ان ذلك سينعكس على من هم اقل منهم من الموظفين في الجهاز ويقتال يكون هناك استفادة وهناك جزء آخر يأتي بعد في الامة وهناك ضرورة ملحة لراجعة بعض هذه التخصصات واعادتها بما يتفق مع احتياجاتنا الحالية ومع ما تحولت اليه ظروف المملكة بسبب النهضة الشاملة التي تعيشها واصبح هناك ضرورة لراجعة هذه التخصصات لتتناسب مع هذه الظروف ربما هناك ادوات انشئت لأغراض معينة انما الآن اعداتها غير ذات جدوى ويقتال يجب التخلص والاستفادة من الشباب بصورة افضل في ادارات اخرى ، هناك اجراءات ربما تكون غير ذات جدوى ولا تتطلب شيئا جاسيا ربما لتدريب اعداد من الموظفين في المراتب الاربعة او خمسة الثانوية يقومون بهذا العمل وهذا لا يستدعي وجود جاسمين .

وقال معاليه : ان المسؤولين اذا ازالوا ورجعوا اوضاع الجهاز سوف يجدونها ، ولنا ايمان بغيره انه لا خبراء من الخارج ولا أجهزة معهد الادارة او أي جهة اخرى تستطيع ان تقوم بما يقوم به المسؤولين الرئيسيون في الجهاز .

وهناك امور تتطلب تدريبا سوف تكتفون بها ، ومعهد الادارة يساعدكم في ذلك ، واذا كانت هناك امور تتطلب تعديلا في بعض اللوائح فنحن مستعدون ان نراجعها معهم ، اللهم ان يبدوا هم ويتحركوا - ولدينا الآن امثلة حية - هناك بعض الوزارات الآن

بدأت مراجعة اوضاعها التنظيمية ولاحظوا الموظفين ان هناك تحسنا كبيرا في الخدمات - وهذا الشيء لا يمكن ان يتم الا من خلال الجهاز ، والشيء الثالث بالنسبة ، البطالة المقنعة ، وللاسف ان هناك حاجة لاعداد كبيرة من الشباب في خارج المدن واعني بذلك للشباب المؤهل .. ولكن الكل يرغب بان يبقى في الرياض او في جدة او في مكة المكرمة او باقي المدن الرئيسية ، وهذا ايضا يضيف الى « البطالة المقنعة »



الذين انهم المناطق بدوا الآن يدخلون التعليم ويبدأ يخرج منهم اعداد ، وربما مع الوقت نقضي على هذه المشكلة بان يعود أبناء المنطقة انفسهم للمناطق ويعيشون فيها . واصاف معاليه : ان المشكلة الآن لم تعد هي نفس المشكلة قبل خمس سنوات ، ولكنها لا تزال مشكلة وسبب من اسباب « البطالة المقنعة » وان شاء الله تخف حدة هذه المشكلة بالتدريج .

توزيع الموظفين

● ما هو رأي معاليكم حول ظاهرة خروج الموظفين من الدوام الرسمي او ما يطلق عليه بـ « تزويج » الموظف وهي ظاهرة ما زالت موجودة الى الآن ؟ هل من حل لهذه المشكلة ؟

— اجاب معالي رئيس الديوان : كما ذكرت في السابق انه لا يمكن ان يكون سبب هذه المشكلة هو نظام الخدمة المدنية او هو سببها او يمكن ان يبقى عليها ، نظام الخدمة المدنية نظام يضع مبادئه ، واللوائح تضع اساسا لتطبيق هذه المبادئ ، واذا خرج موظف من مكتبه كيف يعالج ذلك نظام الخدمة المدنية - هذا الموضوع لا يعالجه الا رئيسه المباشر وان يكون هذا الرئيس قويا وحازما ، وان يكون الرئيس نفسه متفاديا بالقوام ، فلذا تقيد الرئيس ورئيس الرئيس « وهم جرا » فللوظف سيكون في هذه الحالة اما ان يتركه العمل ، او يسير وفق التعليمات الصادرة من الادارة بهذا الخصوص ، وهذه الامور ادارية وشخصية ولا يمكن للنظام ان يعالجها ، لانها عملية شخصية كيف ينتج الموظف وكيف يعمل اذا كان الرئيس مثالا عليا في الكفاءة الادارية ، تاكد تماما ان موظفيه يعملون بافضل ما يكون العمل . ولذا لك انه عندما من مستوى كفاءة والاختصاص في العمل والتضحية اعداد طيبة من الشباب ولديهم هذه الاستعدادات ، ربما افضل من كثير من الدول الاخرى ، متى ما وجدت البيئة الادارية الصالحة للعمل .. ابتداء من المشرف على الادارة ، ان تصل الى اعل مسؤول في الادارة . واذا وجدت توفر لدينا كفاءة عالية جدا عند الأفراد . كل هذا يتوفر في حلة توفر البيئة الادارية الحازمة .

انتاجية بعض الادارات ممتازة

● استكمالا للسؤال السابق : هل معنى ذلك معالي الرئيس انكم راغبون عن انتاجية الموظفين في أجهزة الدولة في الوقت الحاضر ؟

— اجاب معاليه : بالنسبة لهذا الموضوع فانا لا اعمم ويقتلني هناك ادارات تعمل بكفاءة عالية واذا اعتقد انها تقدم انتاجية تعتبر من افضل الانتاجيات في دول المنطقة وهناك اقل نظروف تنظيمية وظروف شخصية ، ولكني اعتقد انه عندما مستوى عال من الكفاءة في عدد كبير من الادارات .

مكاتب الديوان في العالم الخارجي

● معالي الرئيس نجحت في فتح مكاتب في عدد من الدول العربية والاجنبية لتسهيل التعامل مع عدد من الخدمات المطلوبة هل هناك اتجاه لنح هذه المكاتب صلاحيات اخرى جديدة في انهاء اعمال التمتع وما شابه ذلك ؟

— اجاب بقوله : المكاتب في اعتقادي لديها صلاحيات كافية في انهاء اعمال التمتع ونحن نتوسع لكن بصورة تدريجية لا تفرق جهاز الديوان - واجهته - لان انشاء مكتب واحد يتبعه عملية ايجاد الموظفين اللازمين لهذا المكتب حتى يتكامل ويكون قفرا على أداء المهام الموكلة له .. وانشاء المكاتب التي تراه انها ضرورية في الوقت الحاضر في الجهات التي نأمل ونكنا ولا تزال نكتسب كفاءات منها للعمل في برامج التنمية . واعتقد ان هذه المكاتب في الخارج ادت الدور المطلوب منها في اختيار النوعيات الجيدة وقد ذكر في مدير عام الموظفين بوزارة الزراعة عن كفاءة المزارعين في اعمال الزراعة والثروة الحيوانية واعمال اخرى واعداد اخرى اتت عن طريق مكتب التوظيف في انجلترا للعاملين في مجالات الطبية وهم مثال طيب على ما تستطيع هذه المكاتب ان تؤديه ، علاوة على الاف من المدرسين والمدرسات ممن تشترك في اختبرهم الاجهزة المعنية بالتعليم مع مكاتب التوظيف في البلدان العربية والتي تشارك في اجراء



المقابلات الخاصة بهم وانهاء اجراءاتهم والحرص على اختيار للسوى الافضل . وغرض هذه المكاتب والمواظبة السامية على انشاء هذه المكاتب وتلحق

زيادة ليست ببسيطة من حوالي سنة وبضعة شهور .

البشرية السارة

● معالي الرئيس هناك اكثر من اربعة مئة موظف ينتظرون من معاليكم خلال هذا الحوار الموسع بشرية سارة .. نود الاشارة ولو من بعيد عن هذا الموضوع ؟

— اجاب معاليه على ذلك السؤال بقوله : والله ما ادرى ما هو المقصود بالبشرية ؟ واعتقد انه بذل كل ما يمكن للموظف المهم ماذا يبذل الموظف للدولة ؟ اما من ناحية فاعتقد ان الرواتب زادت زيادة ليست ببسيطة من حوالي سنة وبضعة شهور .



وايضا مجالات الترقية في اول محرم ياخذها نسبة عالية من الموظفين وهناك الحلات السنوية التي يحصل عليها الموظف ومجلس الخدمة المدنية امامه عدد كبير من المشاريع التنظيمية والمشاريع ان شاء الله تساعد في تحسين مستوى الخدمة .. ونرجو ان لا يكون تفكير الموظف فقط في « جيبه » وبالفعل مطلوب ان يفكر الانسان في مصالحه واحتياجاته المالية لكن الدولة لم تقصر في هذا المجال .

واضاف معالي رئيس الديوان : اود في هذه المناسبة ان اؤكد ان رواتبنا من افضل الرواتب في الدول الخليجية .. وعملت مقارنة في ذلك ولبيت ان رواتبنا من اعل الرواتب .

وانتهت ندوة « البلاد » مع معالي رئيس ديوان الخدمة المدنية .

ميتسوبيشي

تمتع بالصورة الواضحة والألوان النقية مع:

سيما فيزيون ميتسوبيشي

- ذوالشاشة العريضة خمسون إنش.
- أنظمة تريمووت كونترول.

ملزمة: تحت نقرم بنقله وتركيبه في منزلكم.

فنيديو HS 500 Q

خمس أنظمة كلها تسجيل وعرض

- بال - سيكام - سيكام معدل
- ان تي اس سي معدل - ان تي اس سي أصلي
- مزود برعوت كونترول بدون سلك
- ينفصل عن الجهاز يحتوي على ١٤ عملية
- بحث سريع عن الصورة
- برمجة لأسبوعين (٨ برامج)
- خمس مونتورات منفصلة
- تلقائي من ٩ - ٢٧٠ فولت

إضافة إلى المميزات المعروفة الأخرى.

ضماناً شاملاً وللسنة الأولى مجاناً

الرياض شارع الملك فيصل عمارة الرصيف ت : ٤٣٩١٩٢
شارع الستين مجمع الشركة العقارية ت : ٤٧٧١٣١
جدة شارع الستين عمارة العقلي ت : ٦٥١٥٣٠٠ - ٦٥١٧٢٠
الدمام شارع الملك خالد تقاطع شارع ١٦ ت : ٨٢٧٠٤٧

الشركة السعودية للإلكترونيات

وكالة ميتسوبيشي الإلكترونية

بشرى سارية

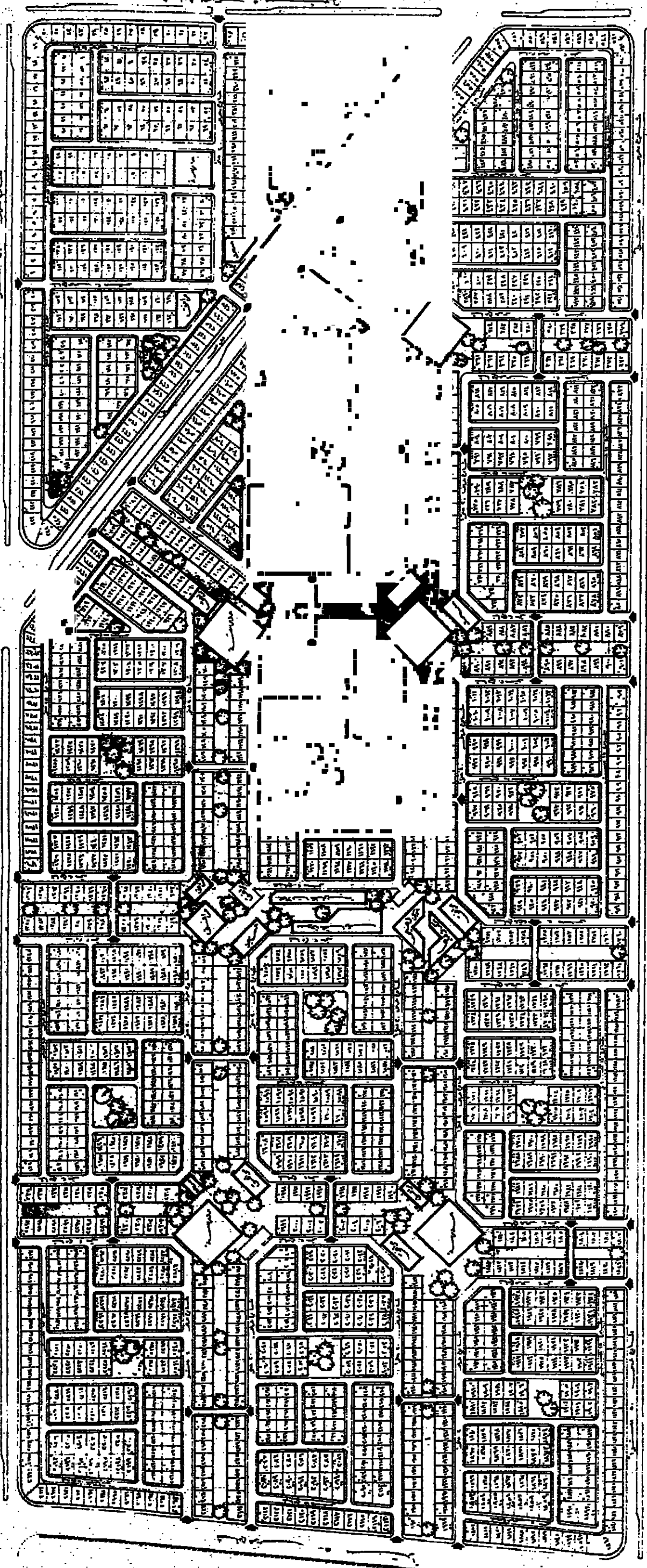
لذوى الدخل المحدود

مُفاجأة
العلاوة الكبرى

مخطط
الحمداية

لوحه رقم ٣٢٦/ب/١٤٠٢ هـ

- يقع المخطط على الخط السريع شرق مطار الملك عبد العزيز الدولي شمال كوبرى القاعدة الجوية .
- لأول مرة شوارع للمشاة بطول وعرض المخطط عرض ٢٢ متروا وتشجير على الجانبين ..
- مساحات كافية - للمرافق - للخدمات - للحديقة
- جارى أعمال الأسفلت والأرصفة والإنارة .
- الأسعار تبدأ من ٥٠ ألف ريال .
- ٥٠% عند التعاقد والباقي عند الإفرغ .



الخريطة المسطحة



الامارات وقطر :

لقاء وزراء الداخلية العرب بالربيعاء بحث هام على طريق التنسيق والتعاون الأمني

ريجان يدعو الى انسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان

واشنطن ١٠ ف ب .. صرح الرئيس ريجان بان رفض اسرائيل سحب قواتها من لبنان بناء على طلب حكومة بيروت قد يجعل منها قوة احتلال وجدد ريجان في حديث نشرته صحيفة واشنطن بوست دعوته من اجل انسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان السورية والاسرائيلية ومتبقي من منظمة التحرير الفلسطينية . واعرب عن اعتقاده بان تاخير انسحابها في الوقت الحالي يضع هذه البلاد في وضع جيوش الاحتلال .

واشار الرئيس ريجان الى ان اذا كان دخول لبنان بالفنسية لاسرائيل بسبب اعتداءات موجبة خدما من الحدود اللبنانية شيئا فان الغطاء في لبنان شيء اخر وكثير الرئيس الاميركي ان الحكومة اللبنانية لديها ملكي من القوة في نفسها كي تغلب من القوات الاسرائيلية الرحيق .

تم ذكر القول بان عدم الانسحاب يجعل من هذه القوات قوات احتلال .. وقد اشار ايريل شارون وزير حرب العدو الاسرائيلي ان تقدم في المفاوضات بشأن التوصل الى اتفاق اسرائيلي لبناني .. يعطى ضمانات أمنية للعدو الاسرائيلي واحد الشروط التي حددتها الحكومة الاسرائيلية مقابل انسحاب من لبنان ...

والبحر ريجان على ضرورة فصل القوات في لبنان وصرح بان الوقت قد حلت الآن للتصرف . ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة نيويورك تايمز نقلا عن مصادر حكومية امريكية ان الرئيس ريجان وجه رسالة الى بيجين الح فيها على ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية سريعا من لبنان .

العدو يصادر ٣٨٠٠

دونم في منطقة نابلس

عمان ... ق ن ١ ... كلف تقرير نشر هنا التقاب عن مصادرة السلطات الاسرائيلية مؤخرا لحواي ٣٨٠٠ دونم من الاراضي الواقعة في منطقة نابلس بالضفة الغربية المحتلة بهدف بناء خمس مستوطنات جديدة عليها .

وقالت التقرير الذي نشرت صحيفة الراي الاربينية ترجمة له نقلا عن ما نشرته مجلة كوتير راشيت الاسرائيلية ان السلطات الاستيطانية الاسرائيلية نشرت عمليا في بناء هذه المستوطنات والتي تقع قرب مستوطنة السون

موريهوعلى القتل الشمالية للعدينة وينكر ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي صادرت مايزيد على خمسين بائنة من الاراضي العربية المحتلة حتى الان لتنفيذ مخططاتها الاستيطانية وفرض امر واقع على الارض المحتلة .

ترشيح عمدة برلين لمنصب مستشار ألمانيا الغربية

بون ... ف ب .. واس ... اعلن ناطق بلسان الحزب الاشتراكي الالمانى الغربى بان الحزب قد رشح السيد هانس يوخس لمنصب مستشار المانيا الغربية خلال الانتخابات البرلمانية

التوصل الى الصيغة افضل في القريب المعالج انطلاقا من القرارات التي توصل اليها مجلس وزراء الداخلية العرب . ونوهت الصحيفة بشكل خاص بلوف الذي اتخذته الوزراء العرب من ماسة الشعب الفلسطيني مشيرة الى انه مؤشر يدعم الثقة بإمكان التوصل قريبا الى الصيغة الشاملة للعمل الجماعي العربي في مجال الامن وبما يؤكد على وحدة الموقف العربي . وركزت الصحيفة على نجاح المؤتمر في ابراز هذه الامة على المدى القريب والبعيد بصرف النظر عما يمكن ان يطرا من خلافات جانبية في علاقات بعض الدول العربية بين حين واخر ودعت الى ضرورة انعقاد اجتماعات معقدة حيث اللقاء هو السبيل الوحيد الى تحقيق العمل الموحد .

الجمعية العامة تدعو الى فرض عقوبات جماعية على الكيان الصهيونى

الامم المتحدة .. الوكالات ... دعت الجمعية العامة للأمم المتحدة الى فرض عقوبات جماعية او اقتصادية على العدو الاسرائيلي وحثت كافة الدول الاعضاء على وقف اى مساعدة عسكرية او اقتصادية او مالية لاسرائيل حتى لاتساعدوا على الاستمرار في سياستها العدوانية ضد الدول العربية والشعب الفلسطيني .

رئيس وزراء البحرين يتوجه الى أوروبا

المنامة .. ق ن ١ .. غادر المنامة امس سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء البحريني متوجها الى أوروبا في زيارة خاصة . وذكرت وكالة انباء الخليج ان سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين وعددا من الوزراء والمسؤولين في دولة البحرين كانوا في وداع رئيس الوزراء لدى مغادرته المنامة .

ابو ظبي ... ق ن ١ ... عاد الى ابو ظبي صباح امس اللواء حموده بن علي وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة قادما من المغرب بعد ان راس وفد بلاده في اجتماعات الدورة الاولى لمجلس وزراء الداخلية العرب الذي اختتم اعماله بالدار البيضاء يوم الاربعة الماضي .

وصرح اللواء حموده بن علي بان لقاء وزراء الداخلية العرب في الدار البيضاء يمثل حدثا هاما على طريق التنسيق والتعاون الامني بين الدول العربية وتحقيق التكامل المنشود بين الاجهزة الامنية على امتداد الوطن العربي موضحا ان هذا اللقاء عقد في اطار مجلس وزراء الداخلية العرب الذي اصبح يمثل اعل مستوى عربي لوضع الاستراتيجية الامنية ومناقشة تنفيذها . ووصف المشاركة العربية الاجماعية في اعمال الدورة الاولى للمجلس بأنها دليل على مدى اليمان بالقرارات التي ينهض به والحرص على تنفيذها من

الامارات تؤيد نضال ناميبيا من اجل الاستقلال

الامم المتحدة ... الوكالات .. اعرب مندوب دولة الامارات العربية لدى الامم المتحدة سلطان القاسمي عن تأييد بلاده لجهود الامم المتحدة لحل مشكلة ناميبيا وتأييدها لنضال الشعب الناميبى من اجل الاستقلال . واكد القاسمي في كلمة له خلال مناقشة مشكلة ناميبيا في الجمعية العامة للأمم المتحدة ان حكومة جنوب افريقيا العنصرية حاولت دولتها الى قاعدة لشن اعتداءات على الدول المجاورة لها .

واشار مندوب دولة الاسرات الى تأييد بلاده للرأي العام العلني الذي رفض اقتراح بعض اعضاء لجنة الاتصال التابعة للأمم المتحدة الداعي الى الربط بين انسحاب القوات الكوبية من انجولا واستقلال ناميبيا .

قروض من « ايفاد » لعدد من الدول الافريقية والاسيوية وامريكا اللاتينية

روما .. واس .. وافق الصندوق الدولي للتنمية الزراعية « ايفاد » على منح عدد من دول افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية قروض ومنح تصل الى مايزيد عن مائة مليون دولار . وأوضح بيان اصدره الصندوق لهذا الغرض ان مصر حصلت على ٢٥ مليون دولار فيما كان نصيب بنجاليش ١٤,٥ مليون دولار والاردن ١٢ مليون دولار إضافة الى عدد من الدول الأخرى . كما قرر الصندوق كذلك منحا خصصت لاجراء البحوث في عدد من الدول من بينها سوريا وكينيا . ومن جهة أخرى أعلن رئيس الصندوق عبدالحسن السديري امس انه حتى لو تم تسديد كافة الحصص من قبل الدول الاعضاء للقنطرة من ١٩٨١م الى ١٩٨٢م بحلول نهاية العام الحالي فانه لن

بحث العلاقات التربوية بين مصر وسلطنة عمان

مسقط .. ق ن ١ ... عاد الى مسقط في ساعة مبكرة من صباح امس السيد يحيى محفوظ المنزري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب بسلطنة عمان والوفد المرافق له قداما من القاهرة بعد زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية استغرقت ستة ايام . وصرح الوزير العماني بان زيارته لمصر استهدفت بحث العلاقات التربوية بين البلدين بالإضافة الى الاطلاع على

بعض ... ق ن ١ ... عاد الى مسقط في ساعة مبكرة من صباح امس السيد يحيى محفوظ المنزري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب بسلطنة عمان والوفد المرافق له قداما من القاهرة بعد زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية استغرقت ستة ايام . وصرح الوزير العماني بان زيارته لمصر استهدفت بحث العلاقات التربوية بين البلدين بالإضافة الى الاطلاع على

بعض ... ق ن ١ ... عاد الى مسقط في ساعة مبكرة من صباح امس السيد يحيى محفوظ المنزري وزير التربية والتعليم وشؤون الشباب بسلطنة عمان والوفد المرافق له قداما من القاهرة بعد زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية استغرقت ستة ايام . وصرح الوزير العماني بان زيارته لمصر استهدفت بحث العلاقات التربوية بين البلدين بالإضافة الى الاطلاع على



ميتران وبين جديد يبحثان الوضع الدولي والملفات الافريقية

بوتس ... ف ب .. اجتمع الرئيس الجزائري شاذلي بن جديد مع الرئيس فرانسوا ميتران خلال غداء عمل امس ليكون ذلك اول رئيس جزائري يستقبل في الاجنبة منذ استقلال الجزائر في عام ١٩٦٢ ... وقد توجه الرئيس الفرنسي بنفسه لاستقبال بن جديد في مطار اورلي وهو ملبس بعباءة بفسية للزسرات الرسمية ليبرز بذلك الصداقة الجديدة بين باريس والجزائر ...

تصليح
الرئيس استوديه للنحن والفرح والنقل والتوكيدات سويج
بان مكنولها السيد أندرسن هوكان ريدن (سويج البنية)
سوف يفقد الملكة بتأشيرة خروج نهائي . فمن لديه أى مطالبات على المذكور مريحة للوثقة خلال اسبوع تليفون ٦٦٠٤٩٨٠ جدة .

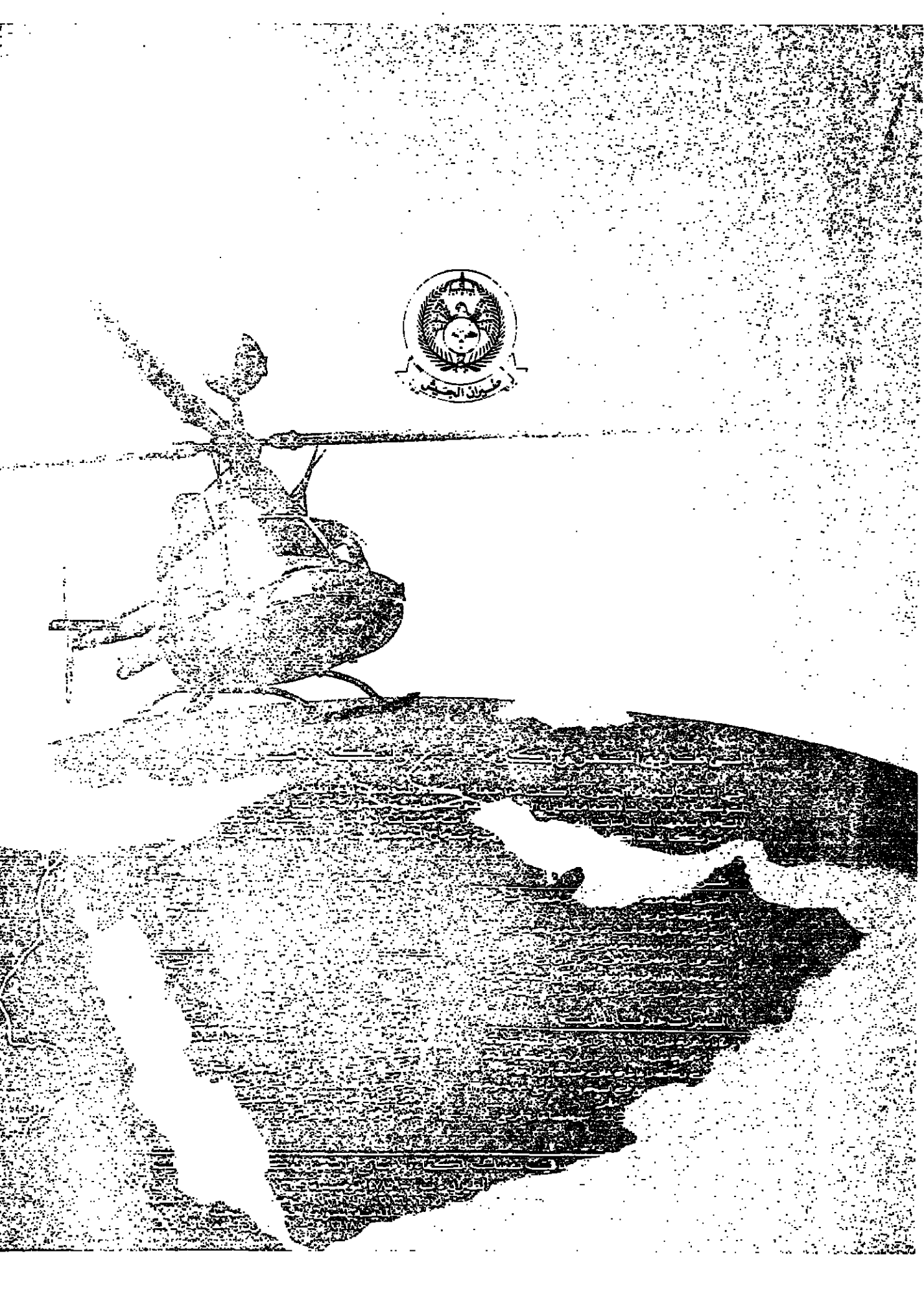
فقد جواز سفر
يعلن
محمد منير شان خكان
باكستاني الجنسية
عن فقد جواز سفره
٩٢١٤٣١
صادره من مدينة كراتشي
فعل من يجده فيسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية

فقد إقامة
يعلن
متين محمد دوروكان ترك الجنسية
عن فقد دفتر إقامة رقم ٧/٤٣٨٠
وتاريخ ١٤/٢/٨٢
فعل من يجده فيسلمه الى جوازات جدة .

فقد جواز سفر
يعلن
فور محمد انصاري
هندي الجنسية
عن فقد جواز سفره رقم ١٦٤٩٠٢ - ٥
صادره من مدينة بكنوت بتاريخ ١٥/٢/٨٢
فعل من يجده فيسلمه مشكورا الى السفارة الهندية بجهة أوتليقون رقم ٦٥٣٣١٨٥ -

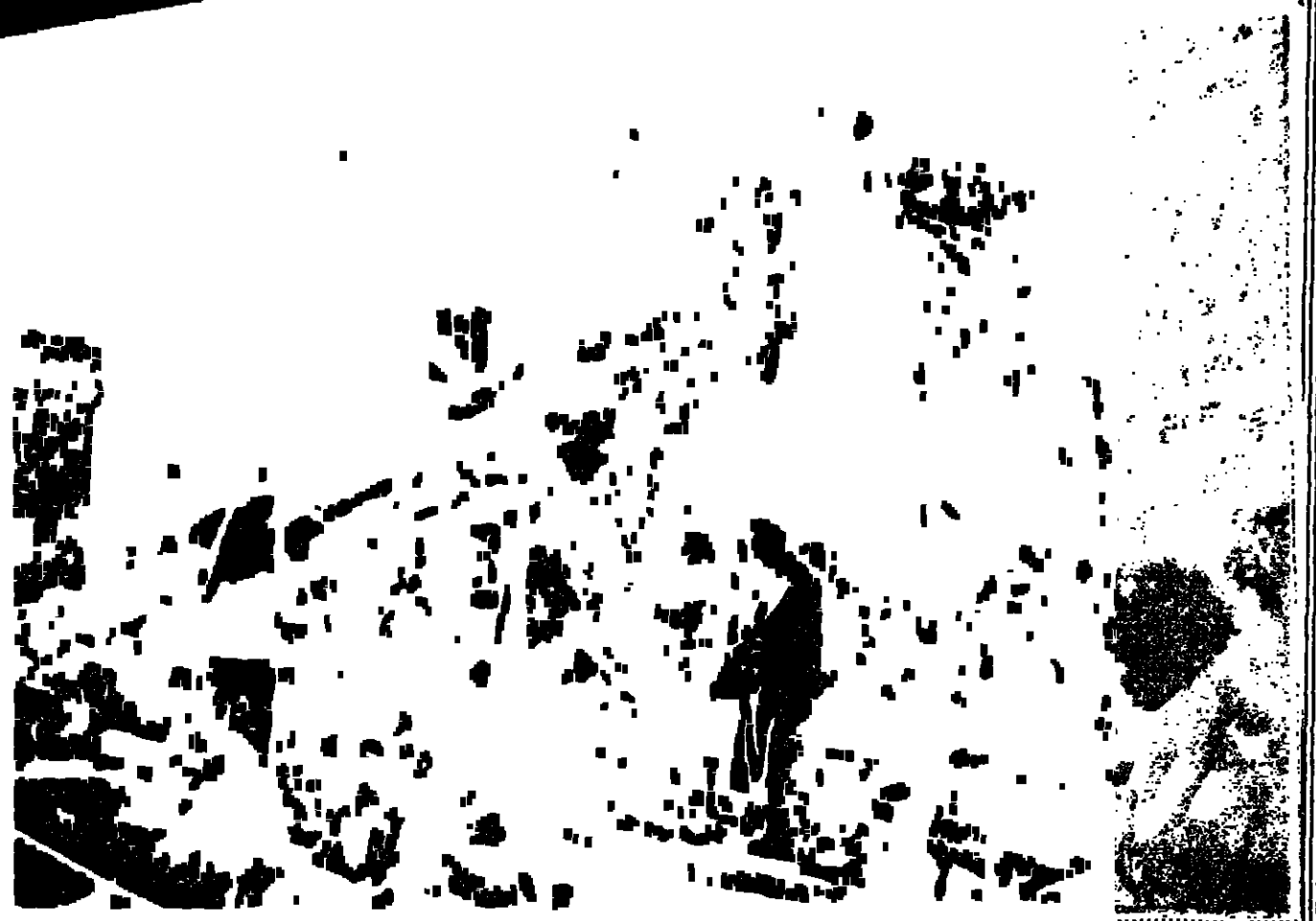
فقد إقامة
يعلن
محمد فكري جويان ترك الجنسية
عن فقد دفتر إقامة رقم ٧/٤٣٨١٥
وتاريخ ١٤/٢/٨٢
فعل من يجده فيسلمه مشكورا الى جوازات جدة .

الشرطة السعودية الموحدة للحدود في المنطقة العربية
(كهرباء جدة)
يرشاهان تعلن عن اذعان لوطية جديدة رقم ٥٣١٨ في
الحرمة . ويتضمن ذلك اذعان لوطية لتيار منقذات لوطية
رقم ٣٢٩٩٠٢ اسم الممرى الواقعة شمال بوزة الخالدية ..
وذلك يوم الأحد ٣/٤/٨٢
من الساعة ٩ صباحا وحتى الساعة ٤ بعد الظهر
والتركة على ثقة من ان الجيوش الكريمة يركز ضرورة
لفنا الفصل المؤقت لتحصين الشبكة .
بمختار - إدارة لمراقبة لعمارة



البلاد تتابع تغطيتها ..

ما شئنا اليمن



□ منازلنا المسيدة من الصخور انهارت وكأنها سيدت من الخرقة

وزير الصحة اليمني يحدد للبلاد
حكومة وسعب اليمن يقودان الدور
الكبير الذي قامت به المملكة

أوضح معالي الدكتور محمد كباب وزير الصحة اليمني في تصريح خاص (للبلاد) أن الدعم الذي قدمته المملكة والتبرعات السخية لهذا البلد كان لها الأثر البالغ في نفوسنا كمسؤولين وفي نفوس الشعب اليمني الذي يكن لهذا البلد كل احترام وتقدير لوقفته الرائدة مع اليمن في محنته الشديدة التي ألمت به خلال هذه الأيام .

وقال معاليه : إن دول مجلس التعاون الخليجي عامة كان لها دورا طيبيا في مساندة اليمن بكافة امكانياتها الفنية والبشرية وأضاف معاليه أن العدد التقريبي لضحايا (الزلازل) يزيد على ألفين ضحية .. وأن هناك لجنة خاصة عليا للأحصاء من الاتحاد العام والجهات المركزي للتخطيط ستكون لديها الاحصاءات الدقيقة التي جمعت من مختلف الجهات المتعددة للانقاذ .



الزميل مقبول في حديثه لعائلة يمنية شملها الزلزال

وقال : إن عدد المشردين يتراوح بين الثلاثمائة ألف إلى الأربعمائة ألف نسمة حتى يوم أمس الأول الأربعاء . وأضاف : أن التقارير والجولات الاستطلاعية التي قامت بها جهات الدول المعنية تقول أن العدد أكثر من ذلك وقال : إن الأضرار التي سجلت تختلف من منطقة إلى أخرى فهناك قرى يقطنها الآلاف دمرت تماما ولم ينجو منها إلا أعداد ضئيلة ومن هذه القرى التي تهتمت بالكامل (بالكل) والتي يقطنها ألف وخمسمائة نسمة تقريبا بالإضافة إلى مدينة (ضوران) التي دمرت بالكامل والتي كان عدد لضحايا مرتفعا بها والجدير بالذكر أن المدينة يقطنها مئتي ألف من سبعة آلاف نسمة كانت أصليتهم باقعة وتجدر الإشارة أيضا أنه ليلة الأربعاء في الساعة ١٢ كانت هناك هزتان متتاليتان الأولى وسعتها ثلثتان والثانية سعتها ٥ ثوان وتجرس الإشارة أيضا أن البلاد في جولتها اليوم شاركت في البحث عن الضحايا في قرية (تياكل) في سبيل البحث عن الضحايا وهي أقل من ثمانية والجدير بالذكر أن هناك عددا كبيرا من الضحايا لا يزال تحت الانقاذ والبحث عنها لا يزال مستمرا . وأضاف معالي وزير الصحة اليمني : إن الوفود الصحية والطبية المالية التي شاركت في البحث عن ضحايا الزلازل .. وتم استخدام بعض الكلاب المدربة منها ٢٦ كلبا على درجة عالية من التدريب واستطاع كلاب منها الكشف عن ست ضحايا كانوا تحت الانقاذ .



هذا الطفل لم يبق له سوى هذا المتاع البسيط
أما عائلته فقد فارت الحياة

كل البيوت الشامخة اطلحتها الزلازل أرضا

وزير الاشغال اليمني : الزلزال دمر المساكن على مساحة ثمانية آلاف كيلومتر

تحدث معالي وزير الاشغال اليمني - للبلاد - قائلا : أننا لا نأخذ جميع المعلومات الكافية عن الأسباب التي أدت لحداث الهزة الأرضية والآثار الناجمة عنها .. وأن هناك معلومات دقيقة تحدث كل دقيقة .. وأضاف أننا نقوم في الوقت الراهن أيضا بحصر الخسائر المادية مع إنشغالنا بعمليات الانقاذ الجارية ليلا ونهارا لتخليص وإنقاذ الضحايا من تحت الانقاض والمباني المنهارة

لنا نعلم الأهمية الكبيرة لتسهيل البحث خوفا من انتشار الأوبئة وتسم استخدام مواد كيميائية لازالة للتلوث والتي تقوم بها البلدية . وقال إن أعداد الوفيات في المناطق المتضررة بلغت أكثر من ألفي شخص وأن هناك عددا كبيرا من الأيتام والمجنونين والبركورات تصل في ازالة الانقاذ والبحث عن الضحايا .

وتجدر الإشارة إلى أن هذه الهزة الأرضية والتي تم رسمها كانت حدثت في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين حيث دمرت المساكن على مساحة ثمانية آلاف كيلومتر مربع وبطول مئة وعشرين كيلومتر جهة الشرق إلى الغرب ومن الشمال إلى الجنوب بطول مئة كيلومتر وهي المنطقة الوسطى باليمن .

وأضاف معالي وزير الاشغال اليمني : فريق العمل الأجنبي « والكلاب » التي تساهم في انقاذ ضحايا الزلازل



فريق العمل الأجنبي « والكلاب » التي تساهم في انقاذ ضحايا الزلازل

رواية شهود العيان عن الزلزال

ما زال هنالك المئات من القتلى تحت الأنقاض

صورة قلبية لمنزل اليمنيين التي لحقها الزلزال المدمر

أم تحمي وليدها ورغم ذلك فقد لقي حتفها معاً تحت الأنقاض

ممثل منظمة الصحة العالمية يتحدث عن الجهود الدولية لمساعدة اليمن



هذا وقد تمنا بالاتصال بالجهات الحكومية والدولية وقد ابدى ممثل الدكتور حسن الجزائري ممثل الصحة العالمية بمنطقة الشرق الأوسط اهتمامه الكبير بتخفيف وقع الحادث المفجع وقال في تصريح خاص للبلاد : اننا نتقدم بالشكر لحكومة جلالته الملك فهد على ما قدمته للتخفيف عن معاناة الزلزال ..

ومن فاجعة الزلزال قال الدكتور حسن الجزائري : ان رفعة الحادث تقع في سلسلة من الجبال في مدينة نمار ، وقد اخذت هذه الهزة الارضية الشكل المستطيل في تدعيم القرى في تلك المدينة ، وان الجبل البركاني يقع في الجهة الشرقية من المدينة عاصمة اللواء التي اسماها نمار وقد امتد الزلزال من الشرق الى القرية الشمالية على مسافة بضعة كيلومترات وقال ان الاسباب في القرى الشمالية بلغت مائة بللثة حيث ممرت تماما ..

واضاف الدكتور الجزائري : ان التقلل بالمطلة كان صعبا جدا لوجود الجبال وهو من الاسباب الرئيسية في عدم وصول السيارات لهذه المناطق في الايام الممطرة .. والمرتبطة وقد قامت فرق الانقاذ بالمصير بالانقاص للمنطق المتضررة ..

وقال : ان من الصعوبات الاخرى ان الكثرة حطمت الطرقات التي كانت تنقل هذه الجبال وقد اضطرنا الى ارسال اكثر من فرقة .. اذا ضاعت الاثر وصلت الثانية ..

واستند قائلا : ان الطائرات العمودية قامت بنزول ايجابي في نقل المصابين للمستشفيات في صنعاء وقال ان الجسر الجوي من السعودية لليمن خفف الكثير من الآلام للمصابين ..

د . الجزائري

وكيل وزارة الصحة اليمنية يروى « للبلاد » تفاصيل المأساة

تحدث سعادة الدكتور محمد خضر وكيل وزارة الصحة اليمنية للبلاد .. عن أحداث الزلزال المروع في نمار .. وقال : كانت البداية للحادث يوم اى استعدادات مسبقة فلم تكن هناك مؤشرات تدل على حدوث هذا الحادث .. إلا انني شعرت في ذلك اليوم بانهتماء خفيف لم يتأكد لي للوهلة الاولى الا حين شاعرت بخيوط الكراهة والهبات الهوائية واعندتها تترن والى ان تم ابلاغى بوقوع الزلزال في نمار ..

وقال : انه من اللحظة الاولى للزلزال والمواطنين مع رجال الجيش والحكومة يتكلمون بتمارس جهودهم في سبل انقاذ ما يمكن انقاذه من الاحياء ومساعدة المصابين ..

وقال انه اتخذت ترتيبات خاصة حول المرحى في المستشفيات بولامر من وزارة الصحة حيث تم انشازهم في اكبر رفعة ممكنة خوفا من اضرار الزلزال وتم تنفيذ تلك الترتيبات بدقة من كافة المسؤولين .. كما تم توجيه كافة الجهود للمنطق التي تضررت اكثر من غيرها سواء من الناحية الطبية والاسعافية كما تم اجراء الاتصالات مع العديد من الجهات المسئولة بالولاية لايلاغها بتفاصيل الزلزال اول اياها ..

كما تم الاتصال بكافة الولاية وذلك حتى يساعد مكتب الخدمات الصحية في هذه الولاية في العمل على تحقيق الخدمات الصحية المطلوبة .. ويلتزم على كافة المباني القديمة خوفا من وجود اى احياء بها ..

واضاف سعادة وكيل وزارة الصحة اليمنية في تصريحه : للبلاد : انه كافة الطائرات العمودية شاركت في الانتقال لمنطق التضرر ونقل الجثث والحالات الخطرة لارب مواقع للانقاذ ..

وحول الاتصالات الخارجية قال : ان عملية الاسعاف من قبل الجهات الطبية الخارجية كان لها اثر مباشر في تحقيق الرعاية الصحية وانكر منا بالتقيد البينة الطبية العسكرية السعودية التي كان لها اثر ايجابي في المساعدة في تلك حيث استقبلوا الجرحى حتى مكان الطائرة ..

الى أكثر من ألفى أسرة

ارتفاع عدد المرحى

٢٠٠ قرية تهدمت بالكامل

ماتت زوجتى وهى تحتضن ابنتها وطفلها الرضيع تهدمت قريتى بالكامل على أسرتى وابناء عمومتى

تحت بقرية قباتن قد تهدمت بالكامل .. اما في مدينة طوران والتي يقطنها حوالي ٧,٨٨ نسمة ، فقد تهدمت جميع منازلها البالغ عددها ١٤٧٥ منزلا وتحولت الى انقاض الايعض المنازل في الاطراف ..

الجدير بالذكر ان عدد الموتى بلغ حتى يوم اس ٤٠٠ نسمة وهناك الاعداد الكبيرة التي ما زالت تحت الانقاذ والمحاولة جارية لاستخراجها ..

وشاهدت « البلاد » حوالت غربية من بينها امرأة قطع رأسها ، وامرأة قيل - انها ماتت وهي متكية على طفلها البالغ من العمر ستة شهور والذي كان سليما ..

٢٠٠ قرية تهدمت بالكامل

والجدير بالذكر ان هناك العديد من القرى التي تجاوز عددها ٢٠٠ قرية تهدمت بالكامل ، تقريبا ، وهناك الاعداد الكبيرة من المختبرين الذين بلغ من ٤٠ ألف الى نصف مليون من المختبرين الذين تشرد لا مأوى لهم ولا خيام الا ما وصلهم من الاغلة التي قدمتها الدولة والمملكة العربية السعودية وبعض الدول العربية ..

والجدير بالذكر ان بعض الفرق الطبية استخدمت الكلاب البوليسية للبحث عن الضحايا تحت الانقاض وكان لهم دور كبير في العثور على عدد من الموتى والجرحى ..

كما ان البينة الطبية السعودية لوزارة الصحة قامت بجولات يوم اس على المستشفيات المشتركة في الخدمات الطبية التي تقدم من المختبرين بمستشفيات صنعاء كما انه من المحتمل ان تتواجد البينة في نفس القرى المتضررة ..

وتجدر الإشارة الى ان الصحف والاذاعة والتلفزيون وعدد من كبار الوزراء والمسؤولين في الدولة اشكوا بالبلدية السعودية الطبية منذ الوهلة الاولى ..

كما تجدر الإشارة الى ان عددا من البعثات الطبية العربية الاسلامية قد وصلت الى صنعاء ، وكانت تتوافد عليها حتى يوم اس ، وهي من الكويت والبحرين وقطر وعمان ومضيق ، مصر ، والسودان وعدد من البعثات الدولية الاخرى هي سويسرا والمكسيك والولايات المتحدة ..

لخراج الضحايا الذين صعب اخرجهم ، وكان لكثير منهم ميوتون تحت الانقاض ولا يستطيع احد تقديم المعونة لمصعوبة المواقف ..

كما التقى بمعنى حسن على احد سكان قرية (عصبه جهران) والذي وصف الجبل المروع حيث بلغت القلوب الحناجر في لحظة لم تشعر فيها الا بموتنا الثلاثة القوية والمبينة من المصعور وهي تتهاوى كلها (كراتين) فوق ..

ومواطن اخر على محمد البسيط وهو كفيف لا يمشي قال لقد تهدمت بيتى وزوجتى هي الآن في المستشفى تحت العلاج ومواطن اخر محمد على لقي قل لقد فقدت ابنتى وزوجتى ومما كانت في حالة حمل ..

المواطن محمد صالح السيل قال لقد كنت في منزل الساعة الثانية عشر بعد الظهر حين حدثت الهزة والخسائر البشرية كانت كثيرة .. وقد فقدت اخي والاخرى رجلها كسرت وهي تعالج بالمستشفى كما تهدمت في نفس المنزل طفل صغير عمره ست سنوات واخرجناه في اليوم الاول من تحت الانقاض ..

والجدير بالذكر ان هذا المنزل كان به ثمانية وثلاثون نسمة لم تحدث فيه خسائر بشرية غير التي ذكرتها .. وفي قرية (قباتن) دمرت بالكامل والتي كان عدد القتلى فيها حتى يوم اس مائة وعشرين قتيل ..

وهناك المئات تحت الانقاض من الضحايا لم تتكلم من اخرجهم .. ومن المصابين بهذه القرية والنين يعالجون في المستشفيات وصل عددهم حتى يوم اس فوق مائة كما تهدم مسجد في هذه القرية يتسع لثلاثمائة مصل ..

وفي وسط هذه المنطقة قرية تقع فوق الجبل ويحدها سور ازيلت عن اخرها ..

وفي لقاء مع احد المختبرين والذي كان يقف فوق انقاض منزله يحاول انقاذ ابنته الخمسة وزوجته ، وهو متقدم من الحادث .. قال عن نجاة من الحادث ، انه كنت حين وقع الحادث نائما في قنطرة ولم ادرى حينها الا بكل شيء من حول يتهاوى في ملح وخوف ، وفلقت في عيوبة بين الانقاض استمرت لساعات فبحث فيها على اصوات من الخارج تصرخ ، وتنادي باسمي من فوق الانقاض ، فمحتهم ولحوتني ، وكنت اخفى ، ولحد افراد الأسرة ، حيث ازالوا الركام ، وسعدت بغير جديد ، ولكن حسرتي والى على ابنتي الخمسة وزوجتي الذين ماتوا جميعا ، ونحن الآن في محاولة لخراج جثثهم التي تعلقهم « البلاد » بصورهم من بين الانقاض ..

اما القرى المجاورة لهذه القرية وهي القليل ، وقموان والقمة وهي

عقلت « البلاد » اس وسط المنطق للكويتية في اليمن الفقيق .. تجوات وسط النمار في محافظة نمار .. وشاهدت الاثر المجرى للزلزال الذي أحدثته بالمحافظة .. والتقت البلاد بعدد من شهود العيان الذين كذب لهم الحياة .. ولكن تحدثوا عن الحادث الرهيب الذي شاهدهوا بهيولهم كيف وقع الزلزال .. وكيف كانت الآراء الشديدة للمدرة .. عليهم ..

ما يؤكده « البلاد » ان الزلزال عده مره اخرى للحادث يوم الاربعاء في تمام الساعة الثانية عشرة على شكل مرة أرضية خفيفة لمدة ثلثة واحدة .. ولم تحدث لهذه الهزة اضرار مادية او بشرية ..

ما زال شهود العيان عن مأساة اليمن المروعة والتي راح ضحيتها الآلاف من القتلى والمصابين .. وماذا يقول اصحاب هذه القصص البكية الحزينة عن ضحايا الامل والاحباب ..

الارض خسين كيلو متر ويقطنها حوالي ثلاثة آلاف وتسعمائة نسمة منهم من نجا ومنهم من لقي حده .. وتحدث « البلاد » جولتها بين القرى والمنزل ولقاءاتها مع اسر الضحايا المتضررة من الحادث في قرية الضحايا بوضف حديث الزلزال في القرية « العصبه » تحدث المواطن احمد لقمان بوصفه حديث الزلزال في القرية ان هذه القرية التي تهدمت مدارسها وسكنها على من فيها ساعة حدوث الزلزال وصلت بعض المصلين والاطفال ..

كما التقت « البلاد » برجل كهل عمره ثمانون عاما عانى الانقاص يخول انقاص عتقى من متاعه .. والتقت ببعض افراد أسرته من بين الركام واسمه عبد الله صالح .. ويروي قصته بلم وصيرة ويقول ماتت ابنتى واخفى ..

وقد لقا مع مواطن اخر من الانقاص واسمه على زايد احمد عيده .. احد السكان للقرى يقول تهدمت دارى تماما وذهب والدى وكريمتى وابناء عمى واثنان من ابنا عمى قتلتهما اصغرهم عمره ست سنوات والاخر عمره ست سنوات وعن نجاة من الحادث قال لقد كنت خارج المنزل « اتقوس » لربنا واسرني ويول من بين الركام والصخرة تحمله والمموع تما عيني .. لك وجدت ابى هنا .. مشيا باصبعه ..

التقت « البلاد » في محافظة نمار بالمواطن حسن صليح من قرية « النان » والتي يسكنها اربعة آلاف نسمة حيث قال ان هذه القرية التي تهدمت منها نصفها اضرار جسيمة في الممتلكات وهى الآن شبه مغلقة ومتعلقة عن المحافظة لما قام باهنا من اثار الزلزال وعدم تمكنهم من الخروج او الوصول اليها حيث سدت كل المنطق والطرق لتصلط المصعور التي غلت اجزاء كثيرة من هذه المنطقة المتخلفة والتي تعتبر في بنى القرى وعن الصغار البشرية قال لم تكن هناك خسائر بشرية كثيرة وذلك لحدوث الزلزال في اللحظة التي كان الناس فيها او اكثرهم خارج منازلهم ومزارعهم حيث تشتت هذه المنطقة بآزراعة ..

وعن الطريقة التي تمكن بها هو ومراقبه رغم وجع الطريق والجبل المعلى من الخروج قال : حسن لم تمكن من ذلك بسهولة حيث قضينا يومين نتسلل الجبل للخروج من القرية والاتجاه الى المحافظة والاتصال بالجهات الحكومية المختصة لنطلب منهم العون والاتقال لاسرنا واعلنا ذلك ..

واضاف ان الدولة لم تتمكن حتى الآن من الوصول الى قريتنا بالإضافة الى القرى الاخرى المجاورة لما كثره ببنى شجرة والتي تهدمت ثلثها وبنيها سكنها ألفا ومئتي شخص وكذلك (حزانق) وهي منطقة عن سطح

لقاء مع رئيس الفريق الطبي للقوات المسلحة : المملكة تشارك باحدث طائرة عسكرية طبية في العالم

قامت حكومة المملكة العربية السعودية بإصدار التعليمات لوزارة الصحة لتوجيه كبير كوادرها الطبية والفنية الى منطقة الحادث هذا وقد شاركت القوات السعودية المسلحة بإرسال أحدث طائرة في العالم مجهزة بأحدث التقنيات الطبية المتقدمة وهي من نوع « إيربوس ١٣٠ » تحت تلك وكيل وزارة الصحة الدكتور محمد خضر والذي اخرج عن عين شكره وامتنانه لخدمة جميع الدول العربية والخليجية والاجنبية الأوروبية بإرسال فريق طبي متمكن الكفاءة ..

وكانت القوات الطبية والفريق المتمكن قد بدأت تتطاول الى صنعاء عاصمة اليمن الشمالي ، وذلك اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٤ ربيع الأول لتستلم في مناطق اليمن للتأثير ..

كما تم التنسيق بين فرق العمل خارج صنعاء لارسال المصابين الى صنعاء بالطائرات العمودية والسريعة وبعض تضاير لجوية القوية فقد تمكن انقاذ ما يمكن انقاذه عبر الطرق البرية ، حيث سبل الدورى على المصعور .. حتى وان كانت الى الاتجاه للعكس ..

هذا وإشار الدكتور محمد خضر في معرض حديثه لبعض اسباب وقوع الحادث خاصة في منطقة جهران أس والتي تسمى بمحبات عن ، التي تشتهر بارتفاع المدينة الحارة ، والتي تضر على شدة لريحية ، وتتراكد بها بركلن .. وقد اعتدت لشفقات الزلزال الى الجهة الغربية الشمالية من نمار الى سفلات بعيدة تضررت على السهل الساحل البحر الأحمر .. ومرت عددا كبيرا من هذه المنطقة وشهدت سكانها ..

ومن خلال جولة للمستشفى التي اقيمت بشكل طروري في سبل صنعاء والمكون من عدد من لجام والطائرات للجهة بوسائل الانقاذ قال الدكتور يحيى الحميم رئيس احد البعثات كلفتة : يتولى الفريق على ٤٠ سيرا .. وقد جهز بكل الوسائل الضرورية للاسعافات وحتى مساء اس تمكن من استقبال ١٠٠ حالة .. وقد تم اعداد هذا للفريق في نفس اليوم الذي وقعت فيه الهزة الأرضية .. ويقع بجانب الفريق العسكرية الصحية الى مستشفى للملكة العربية السعودية ..

هذا ويتكون الفريق الطبي السعودي من ١٦ شخصا برئاسة الدكتور رفيع الحكيم ، والذي ضم فرقا مضملا لكثافات هذه الطائرة الحديثة ، حيث قال انها تتميز على غرار المايكرو وكبرى العمليات وأخرى للكويت .. وبإقامة لفظة الزكرة وتحتل على تجهيزات مستشفى كامل مثير .. وبعد البعثات الطبية الحديثة للتطوير والمتقدمة .. وقد تم لجراء عملية جراحية كبيرة في بنين بعد المصابين الذي تشتت من تحت الانقاض .. وإشار الى ان الطائرة على اتصال بالبرق الرئيسي بمستشفى الرياض العسكري على مدار الأربع وعشرين ساعة متابعة عمليات الانقاذ ..



وهذا يمثل متاعه ليذهب لكن اخر

عمره ثمانون عاما ولكن الفاجعة حولته الى شاب يسهم في اعمال الانقاذ

السوق العقاري

البيع بالتقسيط
والساقط
على أقساط
لمدة سنة

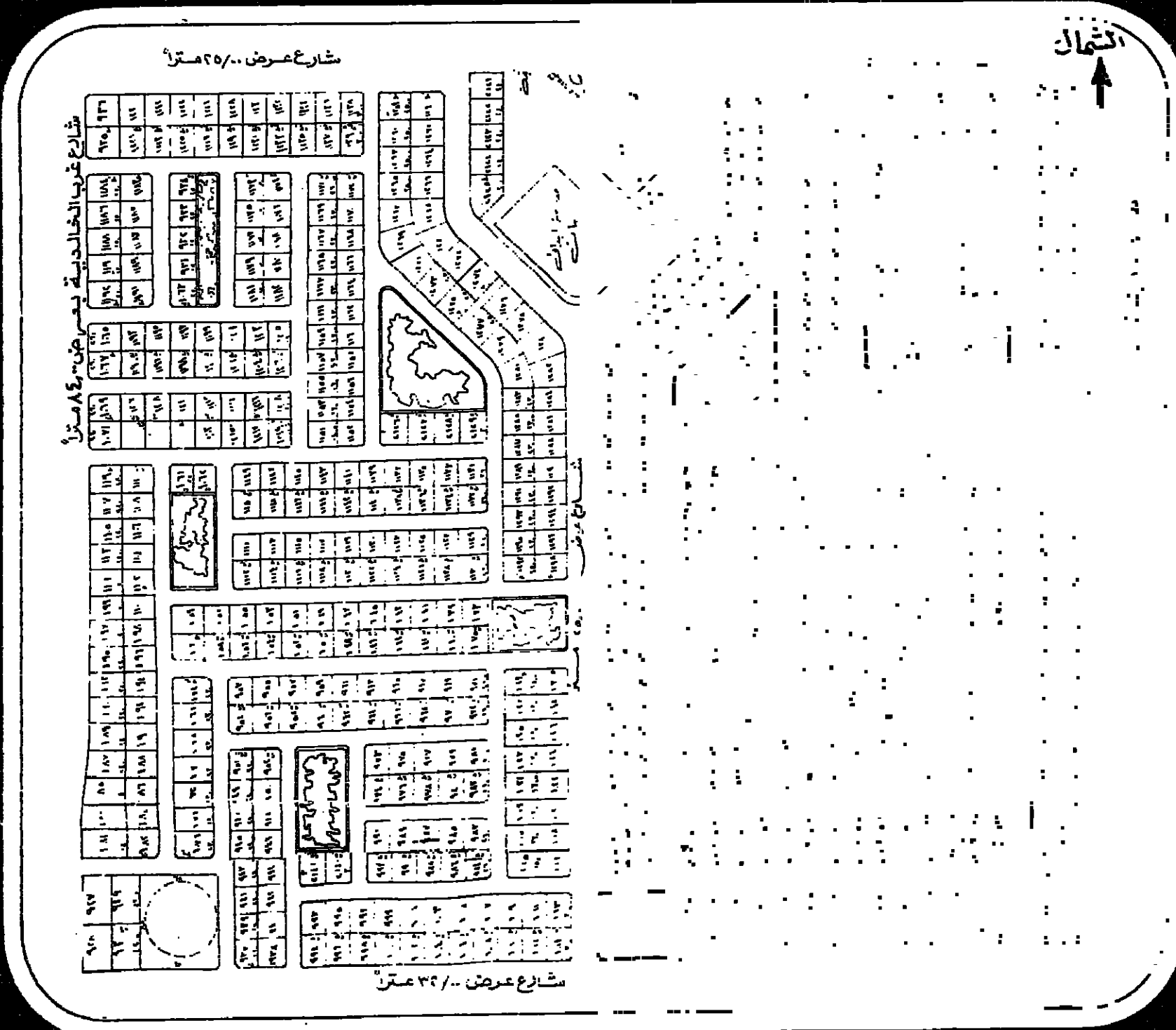
أفضل هدية
تقدمها لأفراد أسرتك

الأسعار
أخفض

الموقع المحمدي

إذا كنت تفكر في أرض تبني عليها مسكنك الجميل في أرقى أحياء جدة
بادر بالشراء في مخطط جوهرة المحمدية، فقد وفرنا لك الموقع الجميل
بأسعار مناسبة جداً وبتسهيلات في الدفع لذا لا تدع الفرصة تفوتك

- مخطط صمم على أحدث الأساليب العلمية بحيث تتوافق فيه متطلبات مدينة المستقبل
- جارٍ أعمال السفلتة والأرصفة والابانة حسب مواصفات مدينة جدة ..
- مساحات متنوعة تصلح لكل الأغراض للسكن . للبناء . للاستثمار
- شوارع عرض :
طريق المدينة - شارع الخالدية ١٥.٢٥ ، ٢٢ ، ٨٤



الموقع :
غرب المطار وبين
طريق المدينة العام
وشارع الخالدية
شرق مخطط الكورنيش

البيع :
اعتباراً من
الاشين الموافق
١٤٠٣/٣/٥ هـ

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

جدة : الشقية - تقاطع شارع المطار وخالد بن الوليد - أمام معرض توبوتا - تليفون ٦٥٣١٩٦٧ / ٦٥٣١٩٧١ / ٦٥٣٢٣٥

ومما قاله الأمير محمد السديري :

الرحيل

وسلوانفج بخيل

بحث بها الاخ محمد المرزوقي مع مجموعة قصائد ونحت نرجس بالاح
الشاعر صديقا جديدا للصفحة ونرجس منه العزيز. واليكم القصيدة :



مواقيف العذر

حن قلبي من جسم تولاها الخ
سيفيه ما ربحه من ثلاثة لا اثنين
السما به ذو غطا على نور القمر
والنجوم الي تقدا بها عيت تيين
احشره بالنص لينة في الترس انفجر
واقضيه وصار يصفق بيسراه اليمين
من عملن حظني في مواقيف العذر
يا خسر لو يضحك علينا الشامتين
اه واويللا يما جراي ماسهر
كان طلوطني عذابى على طول السنين
لا تكرت الي كلامه لي احسن ملقن
هلت العبرات واشققتي القلب الحزين
وان تكلم كنه يرسل على قلبي صخر
تل قلبي وادرجه عن دروب المرشدين
كن قلبي بعد فرقاء يصلي بلجمر
جمر سمر حر ما هو بمن جمر العرين
يوم بعض الناس حبه اليا طول شهر
حي واتره ينحسب في حساب الميتين
ليتني وياه لو كن دايم بالقر
والكفن من راس بز علينا يا ضين

عثمان بن غرم الله

الشعر الشعبي في الاذاعة

لسماعنا اذاعة الرياض نجد ان الشعر الشعبي يقدم من خلال ثلاثة برامج الاول منها برنامج « من البادية » والثاني « اللون الشعبي » والبرامج الثالث « صور شعبية » وجميع تلك البرامج تحكي مدحا واحدا ومضمونا واحدا ولا اختلاف فيها اللهم في نوعية الموسيقى ونوعية الاداء
فبرنامج « من البادية » يتضمن القصائد الجميلة بحق وقصائد النصح والارشاد وما الى ذلك ولكنه يفتقر الاذاعة للشعر الشعبي لان هذا النوع من الشعر ليس ثابثا وجامدا كما يتصوره البعض بل هو ديناميكي ومواكب لكل العصور ويجب ان يتطور مع تطور عصرنا الحالي في اللغة ومعناه وادائه
برنامج « صور شعبية » برنامج شيق جدا غادوه جيد والموسيقى الفاضلة بين قصيدة واخرى او مثل وآخر جميلة للغة ولكن الاقبال عليه وللأسف ضئيل خصوصا من الشعراء الجديدين

عبدالله زهير الشمراني

شعر :
جمود محمد المرزوقي

حل الرحيل وفرقوا شمل الاحباب
نلس على فرقا الاحبا مغايل
وقفت اودع سيد قلعت الارقاب
وسلت بموع العين مثل الهمايل
بشفاه يظهر ما تخفا بالاياب
ويشفاي الفصل له عن الحال تفصيل
اسرار ود بين صليب ومنصب
نجوا لها بقصا الظهير مداخل
سراير تنسل من تحت الايجاب
اصدور اظهر من قراح الشهاميل

ومما قال راكان بن حثلين رئيس العجمان

انا اخيل يا حمزه سنا ضوح بارق
يبوح من الظلم صناديق سودا
على ديرة رفرق لها الوسم واقتدا
سقاها من نور الثريا
واهني من نسنس على راسه الهوا
وتتشق من عود الخزما
وانا ابصر لسفان ثقافت محيله
مع الطف والا ملازما من نفوذنا
الفعال تكفيني منعر لابتى
التاجر بعمرى وانتوسم بزودنا
وانا زنيهم كان انها دبتر بهم
شهب السبايا والنشاما
عسى جواد ما تعرج خلاقم
لشبا مطرق بيتير مثاني
قال زارنا سبع امقره الغره
درع كفو له من فرايس
لطفناه بقراه المؤلم بنرا
خطرها على نوداما الى
بشلف على رقاب القنا كن وصفها
الا سن سلاقا مفحمتها
قال زيننا مجرم ظلمه النيا
لكنه يعطيا نليفات
الى تزيننا بجمل امصيه
جعفناه منه الن تبرا لهودنا
دعيناه بالحشمه على جال منسف
على حليل ما يحتملها عمودنا

أصغر عيوبه قوله الناس تقنان

هذي نصيحة مخلص لك وشققان
يقطرب الدخان لاتعتنيه
اطلب من الله رب الارباب غفران
يكفيك شره والسوم العطيه
ماناض برق وهل همل الاحزان
صلوا على خير البرايا حبيبه

عبدالله بن سعود الصقري

مختارات

من الشعر الشعبي

لو من غذا جروا لقاما مقافيه
كان العرب كله تسوي سواني
لعل ورعا ماشي لرب اهليه
تشلق عليه جيوبها المحضاني

(سعدون العواجي)

يلبس خلو كل وادا ومجراه
قلنو كثير وقولكم ملاقيه
مطلوعن قلبي بعوجاه وقاده
واللي عطى منهاج قلبي عليه

(عبدالله بن سبيل)

ياذر زواج الحل مامت نثني
تري العمر لاقي فلا عاد منهش
تري خلاه حقه وحشي
والهرش مايتبع مقلديم الادبش

(ناصر العريوني)

(راشد الخلاوي)

صديقك اللي ناصح لاتبر فيه
احذر من الي قاضي بك غراضي
اترك ردى ماتدري حواميه
عن زلة الاصحاب مايه تغاضي

(ابن صقيه)

من عايش في الدنيا وحيد لاله
مهور في طول الحياه حقيض
يوم اواجه به صديق اوده
اشوي ولا يوم اشوف بغيض

(محمد السيلاري)

اتمنى وانا ما في بحوله

يا زوجي على مشنوع عيني
وجيد من طاح وارفايه
طاح من عقب ما طلعت ذلوله
واقفوه اربعين يوار
كل واحد رماو بطلقين
شاف ما له بهم حيله وقوه
لا رفاقه ولا عذر يقوله
سلم امره لخلق البريه
ارسله ولا خط يجيني
انتحبا واخلف نوى وتوه
اتمنى وانا ما في بحوله
راج يم الليار الاجنيه

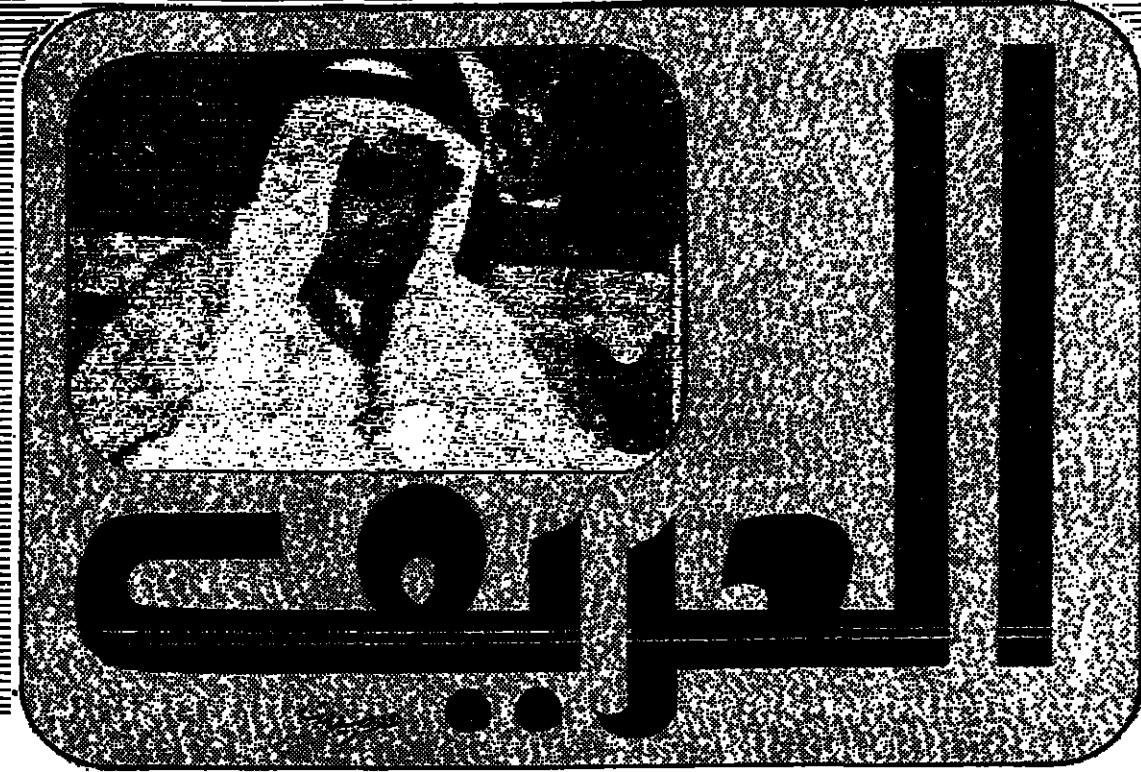
احمد الناصر الشايع

جتنا الحقايق ...

تلاسلت بغير ضابطة امامك
ماجلك الدنيا على ماتهنا
ذلك عقب نيك الصداقه غريوك
سجع العوائل وانعد الرار عنا
والفهم اشوفك كلارتين مشكوك
ايام نفعنا في الصافي
مايتغير قبل الصبر يلقب يافيك
واللي كان مقدر اذاره رحلنا
ان ساطعت نيك مشكوف غفليك
مايتغير ايمنا الي متفنا
لازل نكف فتنك ونرجيك
جتنا الحقايق يوم عنه تفنا

فهد متاحي المهمل / الكويت





العريف

قضى في عامًا

يتجول في

شوارع مكة

عندما فكرت « البلاد » ان تخصص هذه الصفحات من كل اسبوع .. لتتناول فيها .. احدى الشخصيات الهامة .. التي رحلت الى العالم الآخر .. وكان لها وزنها وثقلها في المجتمع .. فانما كانت تهدف الى احياء ذكرى هؤلاء الاجيال اليوم .. حتى يتعرفوا على خدماتهم التي قدموها .. وسيرتهم .. وخصوصياتهم .. كاساس لنجاح هذا الرجل او ذاك ..

وعندما اشار الى رئيس التحرير .. يعمل تحقيق عن واحد من رجالات مكة المكرمة .. وهو الاستاذ عبد الله عريف الانيب والصحفي المعروف رحمه الله واسكنه فسيح جناته ... كنت اعرف ان التحقيق والكتابة في شخصية العريف .. كشخصية كبيرة .. رحلت الى عالم الخلود .. وبقيت اعمالها .. يقرها الكبير والصغير ولا يستطيع الوفاء بحقه في التعريف .. ولكن ذلك كان واجبا علينا في « البلاد » ان نستضيف اليوم ..

ضيفا عزيزا خدم المجتمع في عدة مجالات .. كأمين للعاصمة المقدسة ... فاعطى مكة المكرمة ... كل حياته .. وقدم لها مزيدا من التقدم والرفق .. وخدم المجتمع بغيره ... عندما كان رئيسا لتحرير هذه الصحيفة ... ابدان صدورها في مكة باسم « البلاد السعودية » وبما كتب من مقالات اجتماعية .. لها تاثيرها في تطوير المجتمع .. من اين ياترى نستقصى المعلومات الصادقة ... عن هذا الرجل رحمه الله .. وماذا قال عنه القريب والصديق هذا محلولنا ان نجعله في تحقيقنا التالي .. من اقرب المصادر .. واوثقها ... ذهبت الى ابنائه الكرام فهم لآخر ان يكونوا ابناء العريف ... ولكنهم ... مع ذلك ... يتمتعون بصفات و اخلاق فاضلة ... يشهد بها كل من عرفهم من ابناؤه مكة ... وهذا يرجع الى فضل العريف في تربيتهم الصالحة ...

عدنان عريف .. الابن الاكبر .. والاخ محمد علي الابن الاصغر للعريف ... طرحت عليه الفكرة ... فرحبوا على الفور ... واعطونا كل مطلبه القارئ ان يعرفه ... كما اصطحبنا معنا كلا من الاستاذ عبد الله بن صديق من العاصمة المقدسة بالنيابة .. والاستاذ احمد جمال ..

والاخ زهير جميل كتيبي .. الذين اعطونا عددا من جوانب حياة المرحوم عبد الله عريف :

ونترك المجال لابنائه .. ليتحدثوا بأسهل عن ابيهم .. وكان المتحدث والاخ (محمد علي) عريف الابن الاصغر .. والذي يدرس بامريكا لتحضير الدكتوراة ... وكذلك اخيه عدنان ... فلنقرأ ماذا قالوا ...

اسمه : عبد الله محمد علي عبد اللطيف عريف .

وشهرته : ابو نظارة . ولد رحمه الله في مكة المكرمة سنة ١٣٣٦ هـ .. تزوج وله ستة ابناء .. ثلاثة من الذكور وثلاثة من الاناث .. وقد تزوج ثلاث مرات طوال حياته .. ولم يجمع بين زوجتين في أي وقت من الاوقات .. وقد كان اول زواج له بعد ان اتم دراسته في القاهرة ... وورث من ذلك الزواج ... بكبر ابنائه عدنان .. وعادل .. وبيتين ..

ويضيف الاستاذ (محمد علي) الابن الاصغر للشيوخ العريف قائلا : ١٧ سنة امينا للعاصمة المقدسة . عمل والذي مدة ١٧ سنة تقريبا كأمين للعاصمة المقدسة ... وقد كان اول عمل قام به .. رحمه الله ... بعد عودته من القاهرة ... قد عمل فترة ... في ديوان التفتيش بوزارة المالية .

ويقول الاخ (محمد) : كان الوالد رحمه الله متعلقا اشد بالتعلق بوالديه برحمتهما الله ... وقد كانوا بسطاء الحال ... ولم يمنعهم ذلك من محاولة تربيتهم .. (التربية الصالحة) والتأكد من تعليمه .. والصرف على دراسته ... عندما وجدا الرغبة الاكيدة

لهية لمواصلة ذلك المشوار وكانت والدته تحبه حبا جما كما كان يحكى رحمه الله ... وكان يبذلها نفس الشعور ... حيث انها توفيت وهي تضع رأسها على حجره فكتب بذلك رضاها .

ويستذكر الاخ (محمد) قائلا :

● ثم تزوج زوجته الثانية ... وورث باصغر ابنائه (محمد علي) وابنه اخرى ... ثم توفيت عنه زوجته ... وابناء مازالوا اطفالا ... فتزوج اختها ولكنه لم يرزق منها باى ابناء ..

لم تفرق بيننا الدنيا !! ان جميع افراد اسرة الوالد مازالوا يدا واحدة ... ولم تفرق بينهم .. الدنيا ... فلاننا جميع املناهم باسهم جميعا ... ولم يحدث ان اختلفوا على شيء والحمد لله ويعود ذلك لحسن التربية والتخفيف التي عودهم عليها رحمه الله عليه ... فلا تفرق بينهم وبين اخ شقيق او غير شقيق ...

اما بالنسبة للولاد ... فاخى عدنان وعادل ... وهم من زجال الاعمال ... والتجار الان ويعيشون حياة عادية ... وحياتهم الاجتماعية جيدة جدا ...

وبالنسبة لك ياخ محمد ... نعم انا ملازم اواصل دراستي العليا ... ملجستير دكتوراة في الولايات المتحدة ... اما بالنسبة للبنات فهن ربات بيوت ... الان بعد ان تحصلت اثنتان منهم على البكالوريوس ... والثالثة على الماجستير ...

وعن برنامجي اليومي : كان رحمه الله يقوم كل يوم ... صباحا يستعد للذهاب ... الى امنة العاصمة والعودة في الظهر ... ويتناول الغذاء ثم يرتاح قليلا ... الى العصر ... والصلوة بعدها يترب (الشاي) ويقوم بمراجعة بعض المعاملات الخاصة بعمله ... الى ان تحين صلاة المغرب وبعد الصلاة يواصل مراجعة بعض الامور حتى ينتهي منها ... فيذهب بعدها الى (الشقة) ... او القيام بممارسة هواياته المفضلة ... وهي القراءة ... مع تفضيل الأخيرة فيذهب الى الشقة ... ثم ينأى في تمام الساعة ١١ ليلا .

في آخر الليل كان يتجول على شوارع مكة يقول ابناؤه العريف ...

لقد كان الوالد قبل ذهابه الى اصلحه او عدا ذلك ... كان يذهب بنفسه متجولا في شوارع مكة ... وازمتهسا ... ليسجل ملاحظاته ... في سجل صغير بلخذه في اليوم التالي ... الى البلدية ... لينقله شخص مختص لتفريغ ملاحظاته على الورق ... ثم يعمها على المسؤولين ...

يفضل قضاء الاجازة في الداخل لقد كان الوالد شغوفا بالطولوع الى الطائف او الهدا في الاجازات ويفضلها عن السفر الى الخارج ولكن في السنين الأخيرة أصبح يسافر الى الخارج ... للعلاج وكان يقضى اغلب وقت الاجازة في القراءة وزيارة الاصدقاء فقد كان يحب الاصدقاء والاجتماع بهم سواء في منزله

او في منازلهم .. معاملته لابنائه اسسها التعاون المتبادل لقد كانت معاملته لابنائه تقوم على الاحترام المتبادل ... فلا انكر انه قام يوم من الايام ... بضرب او شتمة لاي واحد من ابنائه ورغم ذلك فقد كانت له هبة عظيمة في المنزل ولقد رأى في حياته بعضا من افعاله وكان مولعا بحفيده الاكبر (عبد الله عدنان عريف) لانه يحمل اسمه .

يحب اصدقائه حبا جما كان الوالد يرحمه الله كثير الانسواء بحبهم وبحبونه ... وكان يسأل عنهم ... دائما اغلب اوقاته معهم ... في المناقشة المفيدة فيما يتعلق بالعمل او بالمجتمع او في لعب البولو او الطولة فقد كان يجيد الانثين .

يوى القراءة والكتابة لقد كان الوالد يهوى القراءة والكتابة فقد كانت لديه مكتبة كبيرة جدا وكان يقضى اغلب اوقات فراغه في القراءة او الكتابة بالإضافة الى بعض الرياضات كالسباحة والتمكرك جيدا انه هو الذي علمنى السباحة بالإضافة الى حبه وتشجيعه للرياضة فقد تراس نادى الوحدة الذى حاز على بطولة المملكة في حياته وتراسه لمدة طويلة .

يتمنى ان تكون مكة اجمل مدينة في العالم

قال ابناؤه العريف عندما سألته عن أمنية المرحوم (مكة المكرمة) لقد كانت أمنيتي لام القرى ... ان تصبح اجمل مدينة في العالم ... من حيث النظافة والتنظيم فلقد كان دائم القول بأنه يمتنى ان لا يموت حتى يرى مكة وقد أصبحت مضرب المثل والاوى في النظافة وحسن الترتيب كما هى الاولى في قلوب المسلمين .

قال ابناؤه العريف والاسى بغيرهم : ● توفى رحمه الله في يوم الجمعة الثاني عشر من رمضان عام ١٣٩٧ هـ ... حيث كان الامل يقضون معه الصيف بالظلال ...

ولكنه نزل الى مكة للقيام ببعض الاعمال العامة والخاصة واداء العمرة واسلم روحه لبلرئها في منزله بمكة المكرمة .

أما الاخ (محمد علي) الابن الاصغر للاستاذ العريف فقال لقد اشتركت معى في الكلام التالى احدى اخواتي الموجودات بمكة وبالصرحة كان اخوانى ملتصقات بالوالد كثيرا : وسكت قليلا ثم واصل حديثه قائلا : الوالد كان شغوفا بالعلم الى اقصى درجة ... ومن ثم كان يدفعنا الى مواصلة التعليم وكان رحمه الله يرغب في ان ينال ابنائه شهادات عليا ويفعل لقد تم ما اراد .

ينصح اولاده عن طريق الترتيب يضيف اولاد العريف بقولهم :

كان الوالد ينصح ابنائه بشيء الذى يريداه لهم ينصحهم بطريقة الترتيب وبالصرحة كان تعلقه بمكة المكرمة ومحاولاته في اظهارها على ابهى لتكون عليه المدن اخذته من اسرته فلم يكن يقضى وقتا

طويلا معهم (لكن عمله على حساب اسرته ... والعيش معهم)

ينصف بالصمت الطويل كان الوالد ينصف بالصمت الطويل ... واذا نطق فلما يكثف عن دهاء عظيم يتميز به عن سائر اقربائه ... وكان رحمه الله مولعا بمطالعة الادب حيث انه كان ادبيا لامعا ولولا جهوده تجاه مكة لكان المكان المرموق في هذا الميدان .

مؤلفاته قليلة بسبب ضيق وقته عن مؤلفاته قالوا :

انها قليلة وبسيطة لضيق وقته فقد صدرت له الكتب الآتية :

١ - رجل وعمل عن اعمال الشيخ محمد سرور الصبان رحمه الله

٢ - محاضرات لنادى مكة الثقافي

٣ - همساته في الصحف اليومية

وكان رحمه الله مولعا بشعر طرفة بن العبد لما لعلته من جمال وروعة

ولحب الشعر والشعراء لديه من كانوا في العصر الجاهلي والعصر العباسي .

شهرة الوالد في عمله على حساب اسرته ثم اضفوا :

للاصف الشديد هذا متعرفه عن الوالد لاننا كما قلت سابقا كانت شهرته في عمله على حساب اسرته التي لم تستمع بوجوده معها .. الا في السنين الأخيرة .

وسام الملك عبد العزيز من الدرجة الممتازة لقد حاز رحمه الله وسلم الملك عبد العزيز من الدرجة الممتازة تقديرا لأعماله الجليلة وفي ختام حديث ابناؤه العريف قالوا : عندما احسن الوالد بالاعياء والتعب كان يجلس مع اهله وبناته كثيرا ويعدنا كان الاسى المثير وينسبة لاسرته فلنهم ملكوا يتمتعون حق التمتع الا وكان الموت قد اخطفه منهم نسال له رحمه واسعة وجزاه الله بخير الجزاء على قبر ما احب هذا البلد الامنى .

● وتوجه « البلاد » الى الاستاذ عبد الله بن صديق أمين العاصمة المقدسة بالنيابة والذي عاشر العريف فترة طويلة حيث كان سكرتيره وصديقه الحميم وقد بدأ حديثه عن الاستاذ عبد الله عريف بقوله :

ان الحديث عنه رحمه الله عليه رشيق وطويل فالرجل وقد رحل عنا لازل نذكره تعطر اجواء مكة المكرمة فهو لازال بيننا ولن ننساه وكيف ننساه وهو اول امين للعاصمة المقدسة .

العريف المواطن المخلص

● كيف كان العريف ينظر للمسئولية ؟

حدث الاستاذ عبد الله بن صديق كولد من عرقوه عن قرب قائلا :

كان يرحمه الله ينظر للمسئولية نظرة المواطن المخلص لنيته ووطنه بدافع من غيرة وحملته لميئته المقدسة (مكة المكرمة) والتي كان دائما يتخيلها في همساته التي يكتبها في جريدته « البلاد السعودية » ونقارته الصائبة التي كان يكتبها تحت

عنوان : (ابو نظارة)

● لماذا اختار هذا الاسم عنوانا لمقالته ؟

يضحك الاستاذ بن صديق ويقول كان يرحمه الله يلبس نظارة سميكة على عينيه ولهذا اختار الاسم .

هذا الجيل يعرف مدى ما يكتبه ؟

يضيف الشيخ عبد الله بقوله : لاشك ان الجيل الذى كان يعمل معه وعلامة الناس كانوا يعرفون مدى ما يكتبه فكان يوجههم العريف رحمه الله يوميا عبر جريدته المفضلة (البلاد السعودية) للتي كان يرأسها

تحريرها ايام كانت بمكة فقد كان يعبر خلال صفحاتها في قلبه وصدره ويروجه الوطنية من اراء واقفا ، وخواطر وانفاس .

وكان يكتب في الصحف قبل ان يعين امينا للعاصمة اراء ومقترحات بعنوان لو كنت امينا للعاصمة !!

ويعد ان صر امينا للعاصمة ماذا فعل المرحوم العريف ؟

انكر اننى اول ملجاء للامانة كانت اول كلمة قلها له بان ينفذ كل مكلان يقترحه ويضعه في مقالاته ..

فما كان من الرجل الا ان طلب احضار جميع همساته وغيرها من مقالاته وطبعها وعمل بها ..

امتعله لما يقال في المجلس

ما هو سر نجاح العريف ؟

يقول الشيخ عبد الله بن صديق ذلك لاهتمامه بما يقال في المجلس او يكتب في الصحف او يكون حديث الناس فكان دائما يحمل مفكرته في جيبه ويسجل فيها الملاحظات وحتى خارج العمل كان يشغلنا في حديثه بأعمال الامانة التي كان يجرى في

دمه .

كيف كان يكتب العريف بعد ان صر امينا للعاصمة ؟

حدثني الاستاذ بن صديق قائلا : عندما صر امينا للعاصمة المقدسة لم ينس الصحافة ويكتب يكتب بين الحين والآخر ويتابع ما يكتب في الصحف من اراء ووجهات نظر .

اول من فكر في اقامة مواقف للسيارات عن المشاريع التي تحققت في عهده قال

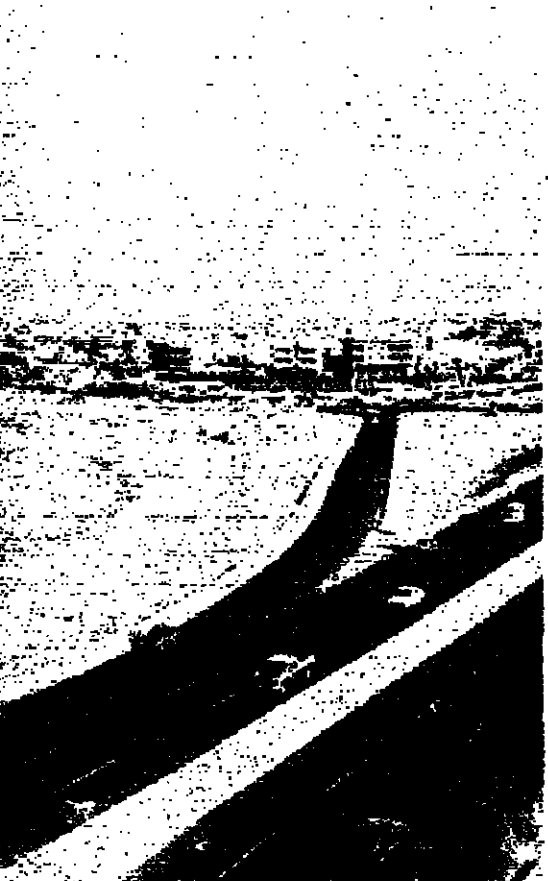
الاستاذ بن صديق في عهد العريف تحققت مشاريع كثيرة فقد اوجد مدخل جديدة مكة المكرمة لم تكن موجودة من قبل .

لقد نفذ مشاريع : شارع الاشاهيه ، وربع بخش ، وشارع الحفاش (حيث كان اشبه بجبال) ومشروع جبل الكعبة وبمسسم للنادى بشعب عمر وشارع اجيال وشارع الجزائر بالعتية .

وكان يتمنى ان يكون هناك ثلق من شارع للملاي الى جبل هندی كما انشئت عدة كبرى في عهده بالإضافة الى غيرها من المشاريع الكبيرة والهامة .

وبماذا كان يتمنى ان تكون عليه مكة المكرمة ؟

قال بن صديق العريف رحمه الله عليه كان



العريف أول أمين العاصمة المقدسة استطاع



هند صالح باغفار
ونافذة على
الحائط المهووم

قلم قلم قلم



■ الأستاذ محمد حسين زيدان
صاحب العبرة الرشيدة ،
والخلفية التاريخية الجيدة أشد
من أن أعرف به القراء في هذه
العجلة التي أكتبها عن كتابه
(ثمرات قلم) الذي يضم اشتاتاً
من المواضيع ، والمقالات ،
والخواطر ، والصور .

وقد قدم لهذه (الثمرات) الأستاذ عبدالله
عبدالرحمن جباري وقيل عن المؤلف أنه : « مفكر
ولبيب ومؤرخ ونسابة . وفنان كلمة » .

ان صر هذا الرجل ملء بالمشجون ، وبالتجارب ،
وبالحكايات ، ويغضب دوماً بللحية للنفس .. ان
الضيقية عنده هي سياسة وليست شعوراً ،
والكرامية - في رأيه - هي ندادة وليست وجداناً ،
لكنه حين يسقط واحد من نفسه ، فله يحترقه ، وهو
يقول : ان الاحتراق نسيان للامانة ، فلنا احتراق لثلاث
أحد ، ولنا اعطى من احتراقه فرصة ان يكون شديداً
في !

اما الحب عنده فهو الحياة ، وهو المؤثر الذي
يبقى على شباب الانسان مهما بلغ من العمر . .
ودعوته الى الحب .. دعوة انسانية شاملة ..
ينشر فيها توثيق الابناء بابائهم وامهاتهم ،
وارتباط الولدين بالذات اكبهما . وتمازج للجنس
كجماعة متمسكة بقر على العمل والإبداع والتطور ،
وتنهضة العالم بالتركيز على صفاته الانسانية ، ونبد
العنف والتدمير . .

ودعوته الى الحب .. دعوة عشق .. واثق
الخطوة .. يرى في من يحب شبيب المستقبل ، وروية
الحاضر ، وتكرات الماضي ، فلا انصاف بين المراحل
في الثلاث في الحب ، بل هي حزمة واحدة من العمر ،
ومن الرؤى ، ومن الوجدان ، ومن قدرة الانسان على
الوفاء لصفاته النبيلة . .
ومن دائرة الصدى في صدره تنبع احلى الكلمات
التي يكتبها حتى اليوم عن الانسان في كل
مشارعه . . وهل احتاج غزير من القول بعد الذي

لحافنون) .

هذا الكتاب في ١٥٥ صفحة من القطع المتوسط ،
وعرض المواضيع التي يشتمل عليها نحو من خمسين
موضوعاً .

(ان) هنا نقاب الصفحات ونقرأ بعض ما في
هذا الكتاب .. ونرى ماذا يقول الأستاذ محمد حسين
زيدان .

٣٧ - ٣٩ حديث اللغة الشاعرة يقول فيه
« ويثبت اميراطورية اللغة العربية منتشرة في كل
أقطار الأرض فقام القرآن يتي في المساجد والحروب
والمدارس والجماعات ، وعلى لسان كل الصليين فلان
هذه اللغة باقية يحفظها الذكر كلما في دخت في
حفظ الله حافظ الذكر (اننا نحن نزلنا الذكر واننا له
لحافنون) .

النوع ، وانما هي علوم أخرى تبحث وتجد ، وقد
تظفر وقد لا تظفر ، ولن يستطيع الابن ان يكون
علماً متجاً حتى تتفر هذه العلوم ، وتحل لنا عقدة
النوع . ومعاد التاريخ الأدبي لا يستطيع ان يفسر
لنا بطريقة علمية صحيحة ، نفسية المنتج والصفة
بينها وبين ما تنتج . ومعاد التاريخ الأدبي
لا يستطيع ان يبرر من شخصية الكاتب ونوعه ، قلن
لا يكون في تحقيق تلك المزايا . بل ربما يمتلئ
الجنس المقصود تعميلاً كاملاً دون نقص . ولهذا
سيظل التاريخ الأدبي في نظر الدكتور هـ حسين
عجزاً عن تفسير النوع ، ولن يوفق هو لنفسه .

ولذلك يقول النقد : ان المعاني مطروحة في
الطريق ، والالفاظ موقوفة في المعجم ولكن الأديب
الموهوب - هو الذي يؤلف بينها تاليفاً متمماً ، قلن
براعة الخلق الفني مستقرة في العبرة ذاتها .
والشعر تعبير عن الحياة كما يحسها الشاعر من
خلال وجدانه ، وتصوره لانعكاسها على نفسه .
والشاعر لا يتكلم الينا صور الحياة نقلاً مباشراً
ولكنه يعطينا ايلاً مزوجة بطبعه ومزاجه ونظرته
الخاصة الى ما يحيط به من كائنات .
تماماً كما هو شأن شاعرتنا الأستاذة الأديبة « علي
ابوالعلا » في ديوان « بكاء الزهر » فدعنا نسألها عن
تسمية الديوان ؟

ليجيب : قلت :

الكلمة هي مادة التعبير عن التجربة الشعرية
● كاللون للبرسم
● والنقمة للموسيقار
● والحجر للتحل
وكلمة الشعر او شعر الكلمة كما يقول : جبران
خليل جبران : عاطفة تنشق الى القصي غير المعروف
فجعلها قريباً معروفاً ، وفكرة تنجلي الخفي غير
المركب الى شيء ظاهر مفهوم .
والشعر ايضا هو لحد الفنون الجميلة . او المثل
الرابعة كما يسميها العرب إذا - فكلمة الشعر .
او شعر الكلمة - تستمد حياتها من السياق .
فانصع خلية حية لا مجرد لفظة جامدة كما هي في
المعجم او المعجم .
ومن هنا يتقو الشعر . .

ولذلك يقول النقد : ان المعاني مطروحة في
الطريق ، والالفاظ موقوفة في المعجم ولكن الأديب
الموهوب - هو الذي يؤلف بينها تاليفاً متمماً ، قلن
براعة الخلق الفني مستقرة في العبرة ذاتها .
والشعر تعبير عن الحياة كما يحسها الشاعر من
خلال وجدانه ، وتصوره لانعكاسها على نفسه .
والشاعر لا يتكلم الينا صور الحياة نقلاً مباشراً
ولكنه يعطينا ايلاً مزوجة بطبعه ومزاجه ونظرته
الخاصة الى ما يحيط به من كائنات .
تماماً كما هو شأن شاعرتنا الأستاذة الأديبة « علي
ابوالعلا » في ديوان « بكاء الزهر » فدعنا نسألها عن
تسمية الديوان ؟

ليجيب : قلت :

« ولكن بعض القصير ، ولا قول في ترويسها
ومدرستها ، وانما اضيف الى ذلك في العجز عن
تلقينها ، فحتى الدارس لها كثيراً ما يخطئ فيها
نحواً او صرفاً ، لان التلقين هو المعلم الاول لها ،
لوان .. ليعطينا الشمول والتعميم لللازم زاعم
انما ما جرد الكلمة من اللوان انه اراد الفتاة على
الان .. فحب بكل ما اعتلا به من رعية لشعبه ان
يجعل كل الفتاة على اهله . .
ونريد مع الأستاذ الزيدان قوله : اللهم زد ، وزيد
انصنع المعجزات ، ولتفكر كل تعجيز ، سواء جاء من
الشفط او القرف . .

وكلمات : استبرق ، القران ، التزجيب ، وغيرها
لا يرى الأستاذ الزيدان انها معروية .. ويريد من
الدارسين واللغويين ان يقولوا كمتهم في هذا
الشان .. فهل يفعلوا ؟

● من ١٣٠ - ١٣٧ صور يقول فيه « قل ملك بن
دينار لحد من واسع تفهمها الله بالرحمة :
قل ملك : يا محمد لا نجاة في اليوم الآخر
إلا بقطعة او نذر .. فقال محمد بن واسع : يا ملك
ليس الامر كذلك ، فلنجاهة بالرحمة رحمة الله او
النذر .

● كلاماً قال الحق : هناك اخذ يقول عليه الصلاة
والسلام : اعلوا فكل ميسر لا خلق له . . ومحمد بن
واسع اخذ يقول عليه الصلاة والسلام (و لا تا
إلا ان يتقضي الله برحمته) ١ . هـ .

ويعد : فقد كنا في رحاب الأستاذ الزيدان تعاقب
شيئاً يسيراً من ثمرات قلمه مد الله في عمره .
ويعد : مرة أخرى - « فان (ثمرات قلم) صدر
عام ١٤٠١هـ في نطاق الكتاب العربي السعودي الذي
تقوم على امره مؤسسة (تهامة) والكتاب يحمل الرقم
٢٨ .

هذا الحد الغض علينا بلزيمه ولزيمه . امي معجزة

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

بقلم : عبدالله إبراهيم رجب

جائزة الدولة للأدب



● نشرت الزميلة (الجزيرة) في عددها الصادر في
١٤٠٢/٧/٧هـ تحليل (ما وراء اخبار الناس)
حول جائزة الدولة للأدب وصور الموافقة السامية
على اعطاء لائحة جائزة الدولة التقديرية للأدب ..
كما ان الموافقة تضمنت تشكيل لجنة خاصة
للجائزة .. وقد صرح سمو الامير فيصل بن فهد ان
الجائزة سوف تمنح كل عام لثلاثة من الادباء
السعوديين الذين يسلمون في اراء الحركة الدينية
والفكرية والادبية والجدير بفكرها انها ستكون مكافأة
تقديرية مجزية .

وقد علفت الزميلة بان هذه الخطوة تعطي لحسابها
بن الرئاسة العامة لرعاية الشباب تجاوزت اهتمامها
بإرضاء قسط الى الاهتمام ايضا بفكرها والثقافة .
وهذا لعمرى خير مفرح ويطلع الصبر ولا ابغ ان
قلت انه الخير الذي اصبح حيث المجتمع الأدبي
والثقافي في كل مستقيته وبين رجالته لانهم سيجدون في
هذه الجائزة التي خصصتها الدولة حافزاً للخوض في
ندى الآداب والثقافة ومن ثم سوف تنشأ المناقشات
الشريفة والتي تثرى المكتبة العربية بما يعين لهم من
بناات افكارهم وما يتمشخ من ذلك من انكاه الحركة
الأدبية لدينا وهذا توجيه جيد يعود بفائده على
الجنس .

وكما اشارت الزميلة (الجزيرة) فان هذا الخبر
يوجب فعلاً زيادة اهتمام الرئاسة العامة لرعاية
الشباب بالثقافة الأدبية ومحاولة جذب عدد من
الشباب الى عالم الفكر والثقافة والآداب وخاصة من
يتمتعون بنبيل فطري واستعداد اصلي نحو هذا العلم
ومن ثم سيخلص هذا المجال مجال الرياسة والذي
انصرف اليه جل اهتمام الشباب في هذه الأيام .
وهقيقة ان هذه الجائزة اتت في وقتها ففتح هذه
الأيام تعيش عصر المغنيات التي طغت على الحياة
وعوما واصبح كل شيء يلمن لمن اين لنا بابيك يكرس
حقيقة لاديب الاب وبمن ثم لا يجد ما يفتقده هو
واسرته ولا يجد ما يد حيلته الى الوفاء بقرضاته
الاجتماعية في الحياة المعاصرة وقد يقول قائل ان
الاديب الاصيل سيعيش حياة الادب والثقافة ولو لم
يجد مصداقاً لها فقول : نعم قد نجد ذلك وقد يجد
الاديب نفسه على ذلك لكن لفترة بسيطة حسب ظروفه
ومن ثم يملن خوضه متركز الحياة ليكتسب لفة
الحيش وعندما تكون الطلعة الكبرى حيث يكون
جهده موزعاً بين دنياه الأدبية وبين التزاماته
الاجتماعية اما ان حصل على جائزة مجزية مثل هذه
التي أعلن عنها فلها ستفك شراً الكفاف .

وتخبر باني الآن فكرة تغرق الادباء لحياة الثقافة
والادب التي لو استغلنا تفكيرها لدينا لاستغلنا منها
الكثير في الاخذ بيد المجتمع الى الامام . ول رأى احب
ان يسيله وهو ان تكريم الاحياء من الادباء وان اعتبر
واجبا وطنيا فان تكريم الاموات منهم يعتبر واجبا
وطنيا وعرفانا بلجيميل واعترافا بالفضل اما طريقة
التكريم فليكن للرئاسة العامة لرعاية الشباب
اختيارها بما يناسب مقامهم وفصلهم فهم الرعيل
الاول من ابدلتا ومفكرتنا الذين انزلوا لنا الطريق
ومحلوا مشعل الفكر وضلعناهم بياجر ظلمة الجهل
المظلم .. الذي كان يطمح على صدور مجتمعات قبل
خلف وخمسين عاما مضت . وانما هنا لست بمحصي
لهم الا انما تسطيع الذكر ان يبعض منهم على
سبيل المثال لا الحصر : الأستاذ حمزة حشدته
والشيخ محمد سرور الصبان والأستاذ محمد حسن
العود والأستاذ احمد قنديل ، والشيخ ضياء الدين
رجب ، والأستاذ عبدالله عريف ، والأستاذ احمد
ابراهيم الغزواني ، والأستاذ عبدالسلام طاهر
السلي .
والجدير بالذكر انه قد مؤتمر الادباء السعوديين
الاول المنعقد بمكة المكرمة عام ١٣٩٤هـ بعض
الافاض السابق تكريم لانهم اهل لذلك .

وتذكر بدي قبا
« طلع اليسر » والركاب
وقوله في قصيدة (الانسان على درب الحياة)
صلوات خداع وزيف تلقى
لو الفسر تنافسه الهلجعات
الى قوله :
واين السعادة ما كنهها ؟
البيت روى الانفس الظلمات
نجوم الوانها في الخيال
عراش كفسره الغنيمات
وتاتسى وتمضي ونحن غلاة
وكيف يدس الجمال الخفاة
وقوله من قصيدة بعنوان « تهنة لصديق »
لا احليك بشعري انما
هو في قبلي غرس مزهر
انما شمري شموس صافق
خلج الناس وفي النفس استكر
وكنا يعرف ان الأستاذ ابوالعلا - ادب بطبعه
حلق في لغته كتب قبل ان يكون شاعرا ولربما كان
الشعر « سوانح » او هو « خطرات » تجول في ذهنه
كما لاحظت مناسبة تدفق فيها قريضه بما يلائم المقام .
وعلى الرغم من اخذ الوظيفة بالكتاب من وقته -
وتعني بالوظيفة هنا تعدد المسؤوليات التي يتحدر
معه في اكثر الظروف ان يراغ للشعر لو لم يكن
شاعرا . ديوانه « بكاء الزهر » انق واكبر من ان
نذكر واقفقه وابعد معانيه في عجلة - اعجاب
وتقدير - فلهذه ليه احمد .
جديد .

سألم من بلادي

محمد التبيتي ..

« وعاشقة الزمن الوردى »

ولحست أوراق الخريف بجروها
من خلف نيل النسيم الهادي
فتركت في الصحراء كل قصدي
ونفست بين رملها إنتري
وعلى شواطئها تفرست تطلعت
لسبب سعيي ونفست ابعادي
فمرسى قيسودى بجوارب وحشي
سوار روجي .. واقفى لوتدي
كفني .. كالاصغر قويني الى
قري .. ولا تستسلمي لعادي
يا نجم ان سل الشراع .. فاني
سألت في ركب الزهور الغادي
صحبى هناك على السفور تركهم
يضمعون جهل .. وانقياد فؤادي
وملاعب الانس الرضيع حينما
وجرت فيها مضجعي ووسادي
عجبا قنديل في الربيع خمتلي
ويضيق في ليل الشتاء جهادي

والصياغة وتكوين الصورة او تقها الى ذهن
القارئ .. فن العنوية الطبيعية التي لا تخلو من
الاحساس والعاطفة بل ربما تبرز ان خلاها برونا
واضحا . هي السمة الغالبة على الاداء في هذا الشعر
وق هذا القصير ..
اما تحية الشيخ المري عثمان الصلاح .. فقله ..
وله كثير من النظرات الخفية والافكار الصلبة .
وحيدا لو نسي هذه الموهبة الشعرية وغدا ما إذن لكان
له من الانتاج الخصب ما يبق منه شاعرا ممتازا بين
شعرنا .
ولن الفقا نظرة ثائي واستراء تطبيق .. تشدنا في
بكاء الزهر .. والثقافة والوزن .. ومما مفتاح القصيدة
لو كما يقولون - هما اللذان يشيعان في موسيقاها من
وحدة وارتباط .
واذ هما كذلك فلهما وثيقا الصلة بالمعاني التي
تتور في قلب الشاعر وتتبعث من اعماق تجربته الى
محض البيان .
وشاعرا في « بكاء الزهر » لا قول في قصيد واحد
- وانما في كل ديوانه - يقول على القول اقبالا مباشرا -
ولا يتكلم الشمس الواسط ، واعني بهذا انه يوم
ايصال تجربته الى السباح حتى يطرده السباح فيها
مشركة قامة - وحتى يصير كانه هو نفسه قد اجتاز
بمراحلهما واحس نشواتها وحرقاها - فخذ بلبلا لذلك
في قصيدته الى شاعر الشباب الأستاذ احمد رامي .
مخاطبا :
قلن تلمس موافقا
بين لحد وخندق
وعلى السطح والوضب

تاريخنا الأدبي .. إلى أين ؟

دكتور محمود حسن زيني



متردا على الامن : لم اختار لبيئة هذا الشاعر او
الكتاب دون غيره من الشعراء او الكتاب ؟ وباني
اخيرا مقياس الجنس البشري وهذا يجيب الدكتور هـ
في هذا المقياس لا يثبت في التاريخ للأدب ، إذ سيبرز
السؤال الحرج كذلك : فلم تحققت مزايا الجنس
جميعها في ادب واحد دون غيره من بين جنسه الذين
لا يكون في تحقيق تلك المزايا . بل ربما يمتلئ
الجنس المقصود تعميلاً كاملاً دون نقص . ولهذا
سيظل التاريخ الأدبي في نظر الدكتور هـ حسين
عجزاً عن تفسير النوع ، ولن يوفق هو لنفسه .

وقد لاحظت ذلك الدكتور هـ حسين . ولكه الدكتور
شوقي ضيف . إذ ينشئ الامر في ضوء نظرية . تين .
الى ان الادباء الشعراء والكتاب ، هم صورة صالحة
لآخرين ، وتقدم حينئذ المميزات الفردية لكل اديب
شاعر ونثر .
وهذا الامر مردود عند النقد والمحدثين لسبب
بسيط هو ان لكل ادب شاعر وكتب شخصيته المميزة
التي قد تتفق في بعض الامور مع غيرها وتختلف معها
في أمور أخرى ومميزات خاصة في حد تعبير نقد
معاصر .

اما ثالث الخلل الأوروبي الذين عنوانا بالمقياس او
المنهج العلمي في دراسة تاريخ الأدب فهو « برنتليز »
وقد بين النقد والمحدثون انه قد فتن وقد اولئك الذين
انصغوا غفول الادب وتاريخه للتفكير الفلسفة
نظرية . والنشوء والارتقاء والتطور . التي نادى بها
« داروين » .
هذا وقد رد الدكتور هـ حسين جميع الحلولات
التي صيرت عن تلك الخلل التفكير في اعطاهم
المنهج العلمي وتطبيقه على الادب . وسجل الدكتور
هـ انه لم يوفقوا ولا يمكن ان يوفقوا ، لا لشيء
إلا لان تاريخ الادب لا يستعمل بوجه من الوجوه ان
يكون موضوعيا صرفا . ولانما هو متناثر اشد التناثر
واقوا بالذوق واليقولون للشخصي قبل الذوق العام على
حد تعبير الدكتور هـ حسين .
ون ضوء هذا الرد الصريح من النقد يبين لنا
فساد منهج الذين اخذوا بتطبيق نظرية « داروين »
للفسدة على تاريخ الادب وبخاصة على تاريخ الادب
عند العرب والمسلمين . فمقياس العصر ليس مقياسا
مطلقا لاخذ به . إذ لو اخذ به فاي شخصية ادبية
تخلت في ذلك العصر دون غيره من ابناء البلد بكلمه
ومن ابناء القرية او المدينة الخاصة ؟ ثم ان البيئة
تخضع كذلك لبعض السؤال الحرج ويبيقي السؤال

• الدكتور محمد أديب صالح يقول •

الرجال في العزومات

عبد العزيز

■ في ثقافة موضوعية إلى الحضارة الحديثة ومطابقتها وطبيعة العلاقة التي تربط بين الإنسان والبيئة وما كان من حظها العاقل في هذه الحقيقة من الرين - يجدر بنا أن نكون على حذر من الوعي في حكمنا على الأشياء - كما يكون مؤلفنا من تلك

الأندية الأدبية يقدم عمر طاهر زليق

■ نتحدث عن المساهمة دائما أو معظم الأحيان والتي جرت ما تحظى بها الأندية الأدبية التي تستحق من العناية والاهتمام ، والإنسان في تكوينه النفسي للعقل مملوء بالبحث أبدا عن المزيد من التطلعات والتصورات التي تحميه عن رؤية ما هو بين يديه من روائع الأشياء وهل ثمة ما هو أغلى من العمر الذي الكائن البشري للعمر هذه الوحدة الزمنية طالت أم قصرت أن تفكر وإن يجيء المرء على هذه الأرض مرتين ومع ذلك فكل منا يخرق الساعة الزمنية في محرقه الانتقال إلى ساعة ثانية يأتي أن يكون أكثر هناك وأروع صفاء وعيشا وأمانا قد تكون الساعة الزمنية العقل أي للحظات ومع ذلك فانا نقدر الانحسار بها مبهوتين بالخير الخلق الذي يشع من عظمة الأيام القادمة !!

■ قول هذا جديرا لأن امرأ كثيرة رائعة في حاضرتنا لا تعطى لها من الاهتمام - امور كثيرة جدا وعلى كل المستويات والفكرية والعلمية والاجتماعية وعلى سبيل المثال جهود الأندية الأدبية في المملكة حسب الاستراتيجيات المتبعة حاليا ومضمونها ، وهي استراتيجيات قديمة تنحصر في بلدان كثيرة والحق يقال ، ويعيد عن تفاصيل الكم والكيف ينبغي أن ننتقل إلى الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد حققت مكتبة طبع الكتب عبر نواحيها بطريقة كانت تعتبر والى وقت قريب مجرد أمنية من أمنيات الكتاب ، ولإزالة هذه في بعض الدول من يجز عن طبع كتاب قيم يمكن أن يحدث أثرا في مجرى الحياة العلمية .

■ ان مجرد ثلاثة فرص طبع الكتب مهما كانت نوعيته وقمته فهي فرصة ثمينة تجعل من المكتبة السعودية حقيقة كبرى في مجال الثقافة ، أما قيمة الكتاب للطبيب نفسه - جودة أو رداءة فهي مسئولية نقاد الأدب والمفكرين الذين لو زاولوا الساحة بمناجيم الجادة فإن كثيرا من الكتب سميت في زمن صاحبه قبل ان يفكر في إخراجها كتابا نيقا يطول كتب الحياة النقيضة مدى الحياة .

تطلعات عربي مؤمن شعر : أحمد عبدالسلام غالي

سألووني عن إفاذي وهواه
قلت كل العيش أن يلقى منه
وهواه موطن جرس سما
في سماء العز .. يخال لواء
موطن يطر من أرض العلاء
كل باغ أو يواريه نراه
موطن ابتلاء قد آمنوا
ومع الإيمان تشتم خطاه
موطن إلفقه قد شملت
كل من للضياء أصبل قد تمام
عربي مؤمن في روجه
بضياء الحرم شعت مقلته
ومناه أن يجد أمته
تكتب الجرد فيزمو ببابه
تحمل الإيمان ثرا فلذا
كل فرد يتسلم بقله
يتقى الله فيركو فله
ويرى الخير بما تجني يداه
صالح في جهده متدفع
للمعالي برك الله علاه
يعشق الحق فتستحق نفسه
ولكنني من بره الحق رداه
يتش الحب أخاه فترى
كل حر يتعلمي بلباه
فلذا الأمة صلات وحدة
لنصر الوحدة قد طلب جنام
لنصر الوحدة نصر بين
يقضي القلب عطاه ونذاه

أديب من بلادي

الاستاذ محمد عمر توفيق ..

■ ولد عام ١٣٣٦هـ في مكة المكرمة -
■ درس في دار العلوم الشرعية بالهيئة الثانوية -
■ تخرج من القسم الثاني في عام ١٣٥٥هـ -
■ عمل استاذ في معهد دار اليتامى بالهيئة الثانوية -
■ ثم عمل بالمعارة العامة للبريد والهاتف -
■ وانتقل منها إلى مطبعة الحكومة ثم إلى ديوان نائب
■ جلاله الملك بركة المكرمة ثم تقاعد بانه على طلبة
■ عين وزيراً للمواصلات في عام ١٣٨٢هـ ثم عهد إليه
■ بوزارة الحج والأوقاف بجنوب عمله كوزير
■ للمواصلات إلى نهاية عام ١٣٩٠هـ - واستمر في
■ منصبه وزيراً للمواصلات إلى أن تفرغ مؤخراً بانه على
■ طلبة للراحة والإعفاء الفكر والأدبي -
■ أصدر كتابه "أربعون يوماً في الاستغنى" وقصته

الحضارة وأهلها متساوياً كل الانساق مع ما تفرزه الموضوعية والتكامل - ولا يتأثر عن الإجابة بكل المبررات التي تربط ذلك بمصالح امتنا -
■ ونضيفها - وبيننا الجيل الذي يراه له أن يحمل عبء التغيير إلى الأفضل -
■ تريد أن تأخذ من منجزات هذه الحضارة وعيوننا مفتحة ولقوبنا وأمية - وإن ننظر إلى الصورة كلية غير مقنونة - فلا تبصيرنا محيطها الملمية -
■ ونختار مركبتها الفضائية على ظهر القمر - تلك الجوانب الأخرى التي تبدو مزينة ضالحة في سلة الأخلاق والعريه - وكرامة الإنسان - وحقوق الشعوب -
■ إن من النقص الصريح أن يظل هذا الجيل أو بعض فئاته محصورين في بيئة يستهتر - ملقن الفكر والعقل بلهوه عن حضارة أمته المجددة - تلك الحضارة التي لم تراع ميداناً من ميادين الخير إلا ووضعت بصمتها وأثرها على أرجاءه بأستسكية وتجدي وعق -
■ وإنه لتناقض يزعج أمة تارة التي تفكر في قدرته على التحرك من داخل نفسه وإصلاها كما يبيت وجهه - ويتنصر لأمته - ويباعد عن حقه في الحياة -

الاستاذ أحمد عبدالغفور يقول : العربية جامعة الشعوب ..

■ إن اللغة العربية هي التي تجمع العرب والمسلمين لأن كل مسلم مفروض عليه أن يقرأ بعض آي الذكر الحكيم - فلهذا ينطق بالعربية -
■ والوحدة اللغوية هي الجامعة الكبرى بعد جامعة الاسلام - فلذا اهتمنا واستبدنا بها العلمية فقد قضينا على الوحدة العربية - لأن كل قديم عربي أصبح محمداً بالحدود السياسية وكل أقطار العربية تدبر لغويًا وعلميًا ووجدانيًا كما يدبرتها السياسة التي قضت على عزة المسلمين وسطان العرب -
■ بظلمات السياسة - ولكن اللغة العربية جمعها - فلذا قضينا عليها لحاق حلم اعدائنا الفريين -

■ يبدأ نادي مكة الثقافي بشابه الأديب والفقير مع بداية شهر ربيع الأول حيث يقدم العديد من البرامج الفكرية والأدبية والثقافية -
■ تملأ الاستاذ الكبير ابراهيم الغفوري للشاعر بعد الوفاة التي لانت به في الشهر الماضي - في أول حديث لفضيلة قال : تحدثت إلى من عن من هذه البلاد بالرجل الأديب الخاضعين الذين شيدوا مثل هذه المستشفيات العلمية - ومن ضمنها مستشفى الملك خالد - فهذا المستشفى مفخرة حضرة -
■ الاستاذ الشاعر ابراهيم أمين فودة يلتقي بالشاعر في المركز الإعلامي بمكتبة الأديب القديم في لقاء فكري - عن الأديب والشعر والمجتمع -
■ الرميل الأستاذ عبدالكريم عبداللہ يترأس لقاء مجموعة من كتبه العلمية التي للطلوع منها دراسات شعرية - وحكايات للناس والزمن - ويقتاتنا يا ليل - والي متى يا قوم -
■ الأستاذ فيصل بيلزي الرئيس العام لجمعية للسيرات - يتكلم على أبعاد دراسة



■ الزوجية والصديق ، وكتاب "عنه حسين والشيخان" -
■ أسهم بصحبه وأثر من خلال الصحافة والإذاعة في لواء الحركة الفكرية والثقافية في المملكة العربية السعودية -

الاعجاز القرآني ونظرية الجمال

مجموعة الاسس النظرية والقواعد ، التي نبحت من خلالها ماهية الجمال في الأشياء ونتعرف على طبيعة هذا الجمال وأسبابه . ونحدد عناصر التجربة الجمالية وقيمتها التعبيرية والتصورية هي نظرية الجمال التي نتحدث عنها .
ولاشك ان علماء المسلمين قد بحثوا في أصول هذه النظرية . وكان مدخلهم الى هذه المباحث اهتمامهم بفكرة الإعجاز القرآني .



الدكتور عبدالعزيز الدسوقي

■ الافتراض الذي تحتل عليها فصول الكلام ، موضعه الأصح الأشكل به ، الذي إذا قيل مكنه غيره جاء منه : أما تامل المعنى ، الذي يكون منه فساد الكلام .
■ وأما ذهب الرويت الذي يكون معه سقوط البلاغة - ذلك ان في الكلام لفتاة مقاربة في المعاني ، بحسب أكثر الناس أنها متساوية في الفادة بيان مراد الخطاب - كلفهم والمعرفة ، والحمد والشكر ، والبخل والشح - وكلفت والصلة ، وكقولك : لقد واجلس - ويل ونعم ، وذلك إذا كان من وعي ، ونحوهما من الأسماء والأفعال والحروف والصفات . والأمر فيها في ترتيبها عند علماء أهل اللغة بخلاف ذلك ، لأن لكل لفظة منها خاصية تميز بها عن صاحبها في بعض معانيها .
■ وعلمته : إذا أردت الأبيات الذي يرتفع مع الجهل - لا أن قولك : عرفت يقتضي معلوماً واحداً ، كقولك : علمت عرفت زيدا . وعلمت يقتضي معقولين ، كقولك : علمت زيدا عللاً . ولذلك صارت المعرفة تستعمل خصوصاً في توحيد الله تعالى وأبواب ذاته . فتقول : علمت الله عللاً . وعلمته فلهذا ونحو ذلك من الصفات . وحقيقة الدين في هذا أن العلم ضد الجهل . والمعرفة ضدما للفكرة .

■ وهكذا استمر الخطابي في صفحات طويلة من رسائله عن (إعجاز القرآن) . يواصل هذا البحث الحق عن الفروق العلمية بين اللفاظ المتشابهة المعاني . ومدى تأثير ذلك في جمال النص . أنه دائماً يبحث عن ماهية الجمال في النص . بعد أن يبحث عن مكوناته ثم يبحث في تأثيره في النفس ومن أين يجيء ذلك التأثير . فقد يكون هناك نصان جملان ، ولكن احدهما يؤثر في القلب والنووق أكثر من الآخر - ما طبيعة هذا التأثير الجمال وما صفاته ؟
■ يجب الخطابي على ذلك يبحث في ماهية الجمال ترى إلى مستوى أعظم نظريات علم الجمال الحديث ، فساداً قبل الرماني والبالاقلني وعبدالغفور الجرجاني . وغيرهم من الفقهاء والحديثيين والمكتبيين واللاهقة وعلماء الأصول ؟
■ والجواب على هذا السؤال ، يحتاج إلى مباحث تدق وتعمق وتحتاج إلى بسط جاهد وشرح قاصد .

■ القرآني ، باعتبارها نظرية متباعدة من نظريات الجمال الفني في النص الأدبي . ولم يكن يقف عند نص بعينه ، بل كان يضع قواعد علمية وإسقاطاً محددة إذا توافرت للنص الأدبي بلغ نزوة الجمال . وهو يكر في رسالته عن إعجاز القرآن أسس نظريته الجمالية كثيراً ، ويفصل مباحثها ، ويحدد عناصرها ويحدد تنبؤاته أن الكلام الجيد المؤثر في النفس يقوم على أركان ثلاثة : اللفظ حامل . ومعنى به فاهم . ورباط لهما ناطق . وفي تتبعه لشرح هذه الأشياء الثلاثة يتعرض لكثير من النصوص الأدبية ويندووقها من كل النصوص الأدبية لا تجتمع فيها كل هذه العناصر وتلك المقومات . وإنما توجد على التفريق . فلم توجد مجموعة إلا في نوع واحد هو كلام العلم والدين ، الذي أحاط بكل شيء علماً . وأحصى كل شيء عدداً . وهذا هو سر الإعجاز القرآني في نظره .
■ وتكون رسالته في إعجاز القرآن تاصيلًا نظرياً لهذه القيم الجمالية التي جدها . ثم هو غير غافل عن أنه يتحدث عن نظرية الجمال الفني . يتحدث عنها عن وعي ويصر بما لذلك النظرية من أهمية في تاصيل معنى الجمال في الكلام .

■ وقد حدد بقية موضوعية عناصر هذا الإبداع الفني في الكلام . فلفظ الجمال عنده نص لغوي توافرت له اللفاظ وضعت في موضعها الملائم . بحيث تكون مترابطة وشعرة . في سياق محكم جميل .
■ ومعلم الجمال عنده أن تحس في النص هذا الإحكام في البناء ، الذي يؤدي إلى إتمام المعنى ، وإتمام العقل والقلب والنووق . فلذا يبتلى عناصر هذا البناء الفني ، بأن وضعنا لفظاً مكن لفظ آخر ، أو غيرنا تساووق الجمال ، والتكامل السيق ، أنتج ذلك خلافاً فيما يفسد الكلام فلا يفهم . ويذهب بجمال النص ورويقه فلا يمتع . أو يثر في النفس تلك اللذة الفنية التي تحدث عادة من انسجام القيم التصويرية والتعبيرية مع القيم الفكرية .
■ وهو لا يلقى الكلام على عواهنه ، أو يرسل العبارات الخالية التي لا تدل على شيء . بل يحدد عناصر تلك الدراسة الجمالية تحديداً دقيقاً مقنناً . فمراد هذا الجمال عنده . أن معرفة معاني اللفاظ وما فيها من شجاعت وفلال . وإبراز اشاعتها لغوية عندما توضع في سياق . ولوقوف على الفروق الدقيقة بين اللفاظ المتقاربة المعاني . والبصر بمواضع السياق والترابيح .
■ ولم يتصور القرآني أن هذا التفاصيل النظري بل قام ببحث تطبيقي أدبي بالنصوص طبيعة هذه المعاني النظرية وكيف تتحقق .
■ ولا يتصور القرآني أن هذا التحصيل في شرح نظرية (الخطابي) في علم الجمال . أو لمسه عليه ثقافتنا المعاصرة ، فلهذا قد عبر عن ذلك بقول وأحسن مما عبرت عنه . يقول : « أعلم أن عود هذه البلاغة التي تجمع لها هذه الصفات ، هو وضع كل نوع من

مذهبي في الحب

للشاعر ابراهيم أمين فوده

■ إن في الحب مفهوم سواء
هو معنى الحب في شرع السماء
لست من يشفق قد أهدى
مثل غصن البين يختل اثنتاه
تاعم للشمس مصقول الرؤى
يتكنى - كلما راح وجهه
يتلوى - كل حين - طمها
بحكم الظفر وللظفر قضاه
وهو يسبو - كل أن - صورة
تلتوى - ما شاء ليها والقواء
فهو يحنو ترة في رقة
لم يجفو ترة دون حياه
لست من يصحب ناعما ولا
إنه الأخير - مفلس بداء
فهو قلب فارغ متفتح
له جنبيه غله وهراء
لست من يصحب غرا فلذا
ضل خطي يثن عطفه الجفاء
أعشق الطلوع قلبا وبما
ومن الفزى الذي يبرى براء
إننا أصبح ضاحك الرؤى
مستقيم الخلق - موفور للضاء
جيد الفهم لرويا لبقا
ليس يكيه ، كساح وعناء
إننا أصبح من قد ضفته
كرم المحتد عن سوء الخفاء
فلذا لخطات أو زل عا
وتغاضيت ، وعطاش الأضواء
ليس لي عنه ، ولا عني له
وعلى كى الجيبين - غناه
لا يضعف الحب منا أبدا
وإن استشرى وإن أغرى بلاد
هو متى حيث يرضى وأنا
لي منه للذي عندي كلام
ويهينى بما شاء الغدى
ولنا عنه - من البلى - الغناء
لا يضم الحب إلا لنفسا
رفضت - في الحب - معنى الخيال
فكرضى شرط أن أصفى الهوى
يضمن الحب ويستبقى قنوة
له قبي ، وعندي قلبه
ويغاضيتي وشبه بولسه
نحن لا إننا إلا لنا
والوشتات لأراج الهواء
نحن روح بين جليلين لا
يصل الضطر عن القطر للبلاد
ميرة الحب - كما تفهمه -
بين قبيبا عطاه ونماء
تطشق الحق سماء وسنى
ونروى النفس من هذا المنام
نحن وجه الحب عن جوهره
فلذا متنا للحب لبقا

إليك مع التحية ..!!

■ هو لأن مثل البيوتات التي أن اصابتها شكة
■ دوس لا تلتك أن تلتق طعنا ..
■ إلى الأخ علي عبدالقادر ميليري - الطائف :
■ من حقائق الحياة قبل أن تبدأ عملا .. فكر في نهائك .. ثمرة التقريب للخدمة .. وثمره الحرمة والسلامة .. إذا ضاق صدر المرء عن سر نفسه فصر الذي يمدد السرى اضيق كما يقول الشاعر : ثم ما من أحد يستطيع إيداعك إلا نفسه ..
■ الأخ هدى سعيد طغان - مكة :
■ من تكريم الله للإنسان أن ميرة بشايت صفات .. وجوهه العلق .. وملكة الفكر .. وكيفية التصرف في أمور دنياه .. نحن نرحب بكل ما يقدمه الشباب للواء ..

■ إلى أ : سمية علي منصور - جدة :
■ يجب أن ننظر إلى الحياة نظرة عريضة وعريضة .. فكلمة لغتنا أملا - كبرت في نفوسنا أمل أخرى نون أن نوع الفيلس يسير إلى نفوسنا .. وقوبنا .. فلا حياة مع اليأس .. ولا يس مع الحياة ..
■ الأخ الاستاذ محمد عبدالعزيز الحلواني - مكة المكرمة :
■ نحن في انتظار مسرحيتك عن مجزة صبرا وشقيلابا - الفصل نشر في القريب إن شاء الله .
■ الأخت سعاد عبدالرحيم - من جدة :
■ أن - اللون جوان - هو ذلك الرجل الذي يتظاهر بالقوة حتى لا يكشف للناس ضعفه ..

يا بوننا جانا الريب

٤٤٢



وما صدقنا على الله ينتهي والا نهال على آخر
ونحننا نتشاهد ونقول شهد ان لا الله واشهد ان
محمد رسول الله .
والله يعين ان يستعملوا النقل الجماعي

وعلمي وسلامتك
ابو عرب

مصلحتهم لازم المرور يجزأ اصحاب السيارات التي
توقف مكان النقل الجماعي انو هذا المكان ممنوع
الوقوف فيه لانه موقف اتوبيس يلتقي الاتوبيس اذا
جا يوقف في الموقف يلتقي عدة سيارات واقفة يضطر في
هذه الحالة يوقف في وسط الخط وراء طابور من
السيارات طوط طوط طوط طوط طوط طوط على غيره .

الانوف من الريالات الفراهه .. تدخل على النقل
الجماعي يودوها المؤسسة او بصرفها رواتب
للسواقين ليش مايجطوا كسلسرى يحل المشكلة
ويصرف الريالات اول باول ورباب الطلوع والنزال
كان قول ياسيدي طلعت الاتوبيس ورحلت العمل
ورجعت في الظاهر على اتوبيس النقل الجماعي
والاتوبيس زحمة الناس فوق بعض زي عليه
السرين المزنج التي في بعض محلات السوبر ماركت
عشان مايجطوا المراقب حق البلدية .

والركب واحد شليل العيش والثاني في يده اللحمه
والخضرة والذات شليل رز وسكر والواظ واقف
والجاسس جالس . وشخط الاتوبيس ونحن فوق
بعض كاتنا في بحر لحي واشبه مايربط الاتوبيس ديك
الفرامل التي تلت الكركب راسا على عقب التي سنة اول
... عطره والي سنة عطره طوطوا سنة اول وكان
واحد من الركاب مايجطوا شليل طيقين بيض من اللى
يحيه قلبه كله بيضه ويبيضه قد التلقة ويشتجر
البنيش على الدجاج اقصد على الرجال في الاتوبيس
اللى على توبه واللى على غترته واللى على عيه ويساير
واما انا جيتني واحده بيضه على نالوخي ولغوشت
وجي راق ملق والسواق ملكاته سوى حلبة ماني في
حاله . وكان يسرعه ماني معقوله ووصلنا البيت
وقللتنا الهاتم زوجتنا العزيزة عند الباب وضريت
يدها على صدرها دى ايش هذا ؟ يستي خذى اول
وبعدين احكيكي عن اللي صلي جري وصارت الست
تقول الله يجزيبك الجيران دول اللي فوقنا قلوبك عليك
تنكة زيلة من فوق دايما هما مؤذين مايسحتوا .

ياستي اصبري لاصبري الناس اللي مايفهم شغل ليش
انت لاسلك زار كذا يستار وقتنا في العصرية نبغي
السوق زي العله لازم من بعض المظلي الكماليات
الضروريات والبيت زي السوق ميفتنى طلبة بكل
الاخير واليايس دايما يقولونك في البيت هات ابداء
مالي خذ . لازم تكمل رحلتنا اليومية مع النقل
الجماعي والا تنقاه كعابي ان .. وهذا اللي معقول
وطعننا الاتوبيس للمره الثانية ونحننا نقرى على
نفسنا المعونين والطليعة والجبلونية ... والسواق
اذا طلعت فيه تكتنظ ملطم مايعجبك ولا لقمري
الحار وشخط عنا بسرعة عظيمه لايراعي العجوز
ولا الطفال ولا المرأة من يوم مايلعب الراكب قفل الباب
ويضخ الاتوبيس واحده خضه مترك الراكب يجلس
او حتى يسك في المصورة والا حتى في واحد راكب
لثني يلتقي الاتوبيس .. كل نطه ونطه اكبر من
الثانية .. وبعدين تعلق معايا مايجطوا وشوط باب
النساء في الاتوبيسات ام دورين دخل واحد مع مخرج
الرجال هذا مو صحيح تصير الحكاية خليطى وهذا
اللى مفيده يصير في بلادنا .

واما عن مقاعد النساء فحدت ولا حرج ولا حراج .
تلتقي طبقات الجامعة او حتى مدرسات يركبو النقل
الجماعي وشويه توقف الاتوبيس في محطة ثالثة
وتطلع واحده رابطة زرتها وراء ظهرها .. وواحد ثلثي
في دما والي مربوط وراء ظهرها معاه الله يجيركم
اسهل مزمن واذا ضرب الاتوبيس فربله تلتقي
الجماعة اللي ورا يتعلقوا مع بعض .. غصين عنهم
ومن دون سابق معرفه يستار ويباعين .
كان هناك مايجطوا مالحقة صفيره وهادي طيعا
في صالح اتوبيسات النقل الجماعي مواقف النقل
الجماعي خصصت لوقوف الاتوبيسات وكنت عليها
عبارات بهذا الخصوص ولكن نشوف كثير من اصحاب
السيارات الخاصة بعددها فراش لهم مايراعوا الا

وقروش والجيب منقوش عشان كذا لايد من
المواصلات .

وقول ركبت النقل الجماعي وعند الباب خرجت
ورقة ام عشرة واذا بعننا للسواق وسبحان الملك
الخالق يقول لحضرتنا ادفع ريال والا انتظر تسعة
ركب يطعوا غرك عشان تاخذ الباقي او انزل روح
اصرف الورقة عجبب هو لازم اسوي كسلسرى عشان
اصرف العشرة الريال ايش هذا الكلام ؟ يسير سيره
قد الداهية اتوبيس مايفهم غير سواق واحد وليش
شالوا الكسلسرى مولزم يكون هناك كسلسرى في
الاتوبيس والا هذا من باب الاقتصاد ثم مايجطوا
تعلق نشوف هذا النقل الجماعي اللي عمل يشتغل في
البلد يمكن اكثر من سنتين ويقولو انه مبيون لواحد
بنك في الدخل وكيف حصل الدين هذا حتى لو ابنى
ماني سامم فيه لكن فين الحسية اتوبيس طلع بيمه
ريال ونزل بيمه .. وفي اليوم يدخل اكثر من الف ريال

وما فيه غير سواق اذا الخساره تجي من فين ؟ فهمونا
ياجماعة ؟ هيا ماني شغل بلاش لقلقه . خلينا في
موضوعنا .
فين بتروح الريالات الفراهه .. كل يوم عشرات

يا بوننا جانا الريب يا لولوي لاتخافوا . هذا مقطع
من تشيد جماعي لما كنا اطفال مسلخيط واحد بمسك في
بيل ثوب اللاني ونمشي طابور من رفاق اترافق ومن
حاره لحاره وخاصة في شهر رمضان ولا كان عندنا نقل
جماعي ولا جرتون .

واليوم الحكاية مع النقل الجماعي ومناعبه والايمه
قمتا من النوم على امل انو اليوم ماني سيارة لان
السيارة حقت حضرتنا اتعطلت وبخناها مستوصف
السيارات اللي بسطت قريب عندنا وهذا المستوصف
العملين فيه من كل قطر اغنيه ولكن يغلب عليهم
طبيع الرطافه كلوا في بلادهم مزارعين وبخلوا عندنا
يصلحوا سيارات على كل نوع والحقيقة انهم يتعلموا
الحالقة في رؤس اليتامي امثال .

وتوكلت على الله مايجطوا طيقا والسلامة عشان
اركب النقل الجماعي اليوم طول النهار في مشاويري
كلها وما ذلك حيا منا في النقل الجماعي ولكن ذلك
بالاكراه (وبكره اخذ ليطل) - عجيب على هادي
الامثال - والحقيقة نحن صرنا مفكر نصير عن
السيارات والمواصلات سيره خصوصي والا تكسى والا
نقل جماعي والا ديبل والا حتى حملة عرجه الله
يعزكم لانه صلبنا الكساح او ايو الريب زي مايقولوا
كان الواحد فينا زمتن يتخذه زي الماونه يمين وشمال
وشرق وغرب ويديون بترول او زيت لانا مايجطوا كذا
على الحديدة واما اليوم ما شاء الله تبارك الله كروش

عليك

ابو عرب

من مركز القنديل

أشكال

وألوان



طف بالمراكز ضلحسكا وبشوشا
واقر السلام الجند والشاوشا
واقطع اذا ماشنت رخصة سائق
حتى ولو سكن العلا او بيشا
وعليك تسنين الصغير ورسمة

فوق العريضة راجلا منقوشا
ومتى رايت من المرور اشارة
حمراء فلخضرها وطير مكروشا
ولن سمعت من السورا صغيرة

طنش ولا يخشى السورا كاوشا
فاذا صدمت او انصدمت مقرملا
فلشخط ولا تك سلقا مريوشا

لماذا عليك من المرور منظما
مادمت تشطط للعريف الشوشا

احمد قنديل

لها بقية

فنيان

اللى بيغي مايجطوا يعرف اخلاق الشباب
عندنا الن فين وصلت يحتاج انه يقوم بزيارة
مع اهله واولاده على حدائق المطر الجديد او
على الكورنيش يوم الجمعة في المساء بعد
مليص الظهر ويطلق الغدوة ويلتقى
مايجطوا كل شحط وشخط طوله زي القنديل
حق السقوف ايام زمان اقول الشحوطه ان
صح الجمع كذا عشان الجماعة حقون اللغة
لايعبوا علينا هؤلاء الشباب ياسيدي من
خمس عشرة سنة الى فوق وفوق كمان يعنى
رجال يلعبو كورة في حدائق المطر ولايسين
سراويل قصيرة وافخدهم ظاهرة بين العوايل
والنساء والبنات والحريم ماني حيا لا من الله
ولا من خلق الله يلعبو كورة على الحشلاش
الى كلف الملايين والملايين من الريالات
ايش هذا يا ناس الادب فين التعليم فين
الاحساس هادي الحدائق يسادة تعتبر من
المرافق العامة اللي تهتمنا كلنا وكمان هي
واجهة البلد عشان اللي يدخل من المطار في
الحج وفي غير الحج يشوف المناظر الجميلة .
واما عن الكورنيش فلا تسل ايها البطال
وانت جالس مع بناتك واهلك بجوك الشباب
الى راكبين العجل يا ممشا الله في وسط العوايل
ينطو من هنا وينزجلقو من هناك ولا حيا
ولامزا مين يقدر يتكلم معاهم في داك المكان
عشان يتفرجوا عليه الناس زبادة
تبغوا الحقيقة تحتاج الى الجهات الامنية
تقوم بتاديب كل واحد يتعدى على الاداب
العامه امام الجمهور عشان يترى غيرهم والا
ايه رايبك ياجماعة وبمسك كل واحد ادبيه ول
الفنان الشاهسى برد خلبنا تشريه ..
وياهادى .



صحيح جدا ياأخي يا بوعلى الوقفية خير
من العلاج لكن ايها المحترم كيف ترمي
الزبالة ولا تحطها في اكيس النايلى الى
توزعها شركة النظافة على بيت وتترك ٩٩
بيت والحقيقة من الساعة الرابعة قبل الفجر
تبدأ السيارات التي تفرص على الناس القيام
المكبر ويليرت انهم يتأخروا كمان ساعة الى
الساعة خمسة يكون احسن عشان الناس
يقومو قومة واحدة على الصلاة يكون الذين
الفجر والله هي مجرد نصيحة ويس عشان
لا تنسى يا بوعلى وانت ملتي كذا في الشارع
وعلمي وسلامتك

الحداد : ولعت النار يا بولد يا الله انفخ
الصبي : (ينفخ الكير) يا عمى ترى نحننا
لنا عند ابراهيم خمسين ريال
الحداد : يا الله بعدين شوية روح جيبها
الصبي : (ينفخ الكير) يا عمى لاتنسى كان
لنا مائة ريال عند عباد الله
الحداد : لاتنسى تمر عليه في طريقك وجيبها
معك
الصبي : كان يا عمى لنا عند السيد
اسماعيل مائتين ريال
الحداد : في طريقك روح جيبها
الصبي : ولكن البقال له عندنا عشرين ريالا
الحداد : اقوّلك انفخ يا بولد .. انفخ يا بولد



دخل لص الى بيت احد المغفلين ليسرق
وصار عناء اللص يصول ويجول في البيت من
الغرفة هادي الى الصالة هادي وراعي البيت
عنا راح انفس في الحمام واللص داخل
خرج من هنا الى هناك فما وجد شيء قام بدخول
الحمام عشان يتوضا ويصلي ركعتين واشبه
مليتي عنا المغفل في الحمام عمال يرتجف
من الخوف ايش هذا اشيك هنا جالس قال
عنا راعي البيت والله انا مكسوف منك عشان
ماني شيء تسرقه في البيت .

دقي يا مزيكه

أقوال و أمثال

○ قالو : الجمل في الابريق
قلنا : حتى ادانيه شوفوفا طالع
○ قالو : من قدم السبت لقي الأحد قدامه
قلنا : وخادم الناس كل الناس خدامه
○ قالو : يا مربي وليد الناس
قلنا : يادايك الموية في المهراس
○ قالو : جنبك يا عبدالمعني تعيننا
قلنا : لقيناك يا عبدالمعني نتعان

واحد ملقوفه

اليوم الجمعية العمومية للاتحاديين

كتب - عبيد كعدور :
تقرر ويضفة نهائية ان يعقد الاتحاديون سنة اليوم بقر النادى
جميعهم العمومية بحضور سمو
الامير طلال بن منصور رئيس اعضاء
الشرف بقاء الاتحادى ، ويحضر
الاستاذ عبدالله كمي رئيس المكتب
الرئيسى لرعاية الشباب بالمتنقلة
القريبة .
وياتي عقد الجمعية الاتحاديين
العمومية بعد اكتمال النصاب
الافتتاحى للاعضاء الجدد

يعد ان قدم اعضاء سافقين وعددهم
ثلاثة استقالاتهم لظروفهم الخاصة
من الادارة الحالية .
والجدير بالذكر ان رئاسة مجلس
ادارة نادى الاتحاد جدد ثقة
الاتحاديين فيها للشهيد ابراهيم
الافندي رئيس النادى .
ومن جهة اخرى سيسمح
للاتحاديين اصحاب بطاقات
العضوية فقط بحضور جمعية
الاتحاد العمومية .



شباب الاتحاد يفوزون على الهلال في أقوى السلة

الشيوط الاول لصالحه ٢٥/٢٠
وفي الشيوط الثاني يستمر الاداء
مكثافا الا ان الاتحاد استطاع ان
يخسر المباراة في التتبعات الاخيرة
لصالحه ٦٤/٦٦ بعد مباراة مشيرة
وقوية من الفريقين .



● ضمن دوري ممتاز السلة لله
فريق الاتحاد على الهلال في
وقدوا مباراة مثيرة وقوية له
بالبطولة الثرة هو تفوق
الاداء فيها رغم ان الاتحاد
متفوقا حتى وصلت ٩
لصالح الاتحاد الا ان

الوحدة تكسب أول تقطين من ضحك

مكة - ابراهيم الشهواني :
حقت الوحدة اول تقطين لها في هذا الدوري بعد فوزها على
نادى ضحك بهدف لاثني وقد كانت المباراة متوسطة في مستواها
العام . وقد يكون العز في ذلك بانها المباراة الاولى للفريقين .



الشيوط الاول
● بدا بتفوق وحدوى وضغط
شديد على مرمى ضحك الذي لعب
بطريقة دفاعية واعتمادا على
الهجمات المرتدة التي شكلت خطورة
بالغة على مرمى الوحدة . وامتلك
الوسط الوحدوى زمام المباراة
وامداد الهجوم بالكرات الخطرة .
ولكن تكل مدافعي ضحك اسد
الكثير من الهجمات ولاحت فرصتين
لنادى ضحك للتسجيل فقد انقرد
محمد سويد بلحارس الوحدة ولكن
الوقت كان من نصيبها والفرصة
الاشرى لمهاجم ضحك على عيسى اثر
رفعة ركنية بلعبها بكيفية جميلة
لمسك بها زهير شاكر بصعوبة .
وفي الدقيقة اربعة ولريمين ينغرد

لقطات
● احمد مبروك يحرس ضحك ويسجل
هدف الوحدة الوحيد ليطلق الحكم
صفرته معلنا انتهاء الشيوط الاول .
الشيوط الثاني
● حاصرت الوحدة ضحك في
منتصف ملعبه لفترة طويلة واهدر

يخطف الفتيون في الشيوط الثاني من القادسية



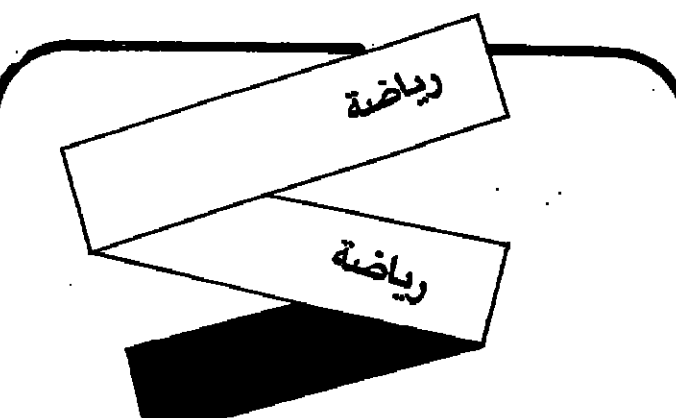
الحمدان ويغزير
بينما لم يظهر القادسية
بالستوى المطلوب ولعل هذه المباراة
اكثر في المستوى العام للاداء حيث
كان هجوم القادسية في اجازة تامة



والمباراة بوجه عام كانت فقرة في
شيوطها الاول وان كان مستوى
اللعبة تحسن بعض الشيء في الشيوط
الثاني عندما بدا الاتحاد في تنظيم
صفوفه واللعبة بخطة مرسومة بغية

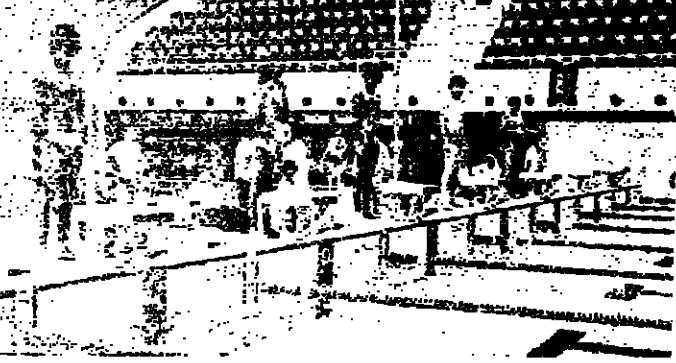


استطاع نادى الاتحاد ان يخطف الفوز من القادسية لمس
في الربع الساعة الاخيرة من الشيوط الثاني عندما سجل له
الاول احمد بلخير ليقطع الباب امام عيسى همدان ليضيف
لثاني .



● رزق الامير طلال بن سعود رئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة
السلة بمولود الذكر واسماه على اسم والده سعود .. مبروك .
● طرا تحسن واضح في الاصابة التي كان يعاني منها مهاجم الاهل
معتمد خويجي اثر علاجه في وحدة العلاج الطبيعي بنادى الوصل
الاماراتى تحت اشراف الدكتور برازيل متخصص كلك زميله
عبدالرحمن عبدالوهاب هذا وسيصل هذان اللاعبين يوم الثلاثاء
للقدم .
● اقيمت مباراة في كرة القدم على مستوى الشباب بين الاجساد
والتهنى وقد انتهت للقاء بتعادلهما بهدف لكل منهما .. هذا وقد
احتسب حكم المباراة هدف التهنى بدون مير وذلك لسقوط الكرة من
خلف الشبكة لتحتل الشبكة ليصغر الحكم بالحكم باحتسبها وسط احتجاج
لاعبو للجد .
● تم تعيين الاستاذ فؤاد عبد مدير السلة بالاهل ويأتي ذلك ضمن
اهتمام النادى بهذه اللعبة .
● عاد الى الرياض الحكم الدولي السعودي طارق الزواوى بعد
المشاركة في تحكيم مباريات بطولة آسيا الخامسة في التايكوندو .. هذا
وقد شارك في هذه البطولة ١٩ دولة اسبوعية .. وقد احتكرت كوريا
الجنوبية الميداليات الذهبية وتوجت بطلة للدورة .
● نظرا لظروف مواعيد اختبار نصف العام الاول من العام الدراسي
فقد تم تأجيل موعد بطولة الاتحاد الاولى للمرحلة الابتدائية بمنطقة
الطفل وقد ابلغ الاستاذ سعد عبدالعزیز مدير الشؤون التعليمية
بمنطقة الطائف كافة مدارس المرحلة الابتدائية بتأجيل موعد
البطولة ليكون ايام الاحد والاثنين والثلاثاء الموافق ١٤ و ١٥ و ١٦
من شهر جمادى الاول على ان تقام البطولة في الساعة الثالثة
والنصف عصرا على ملاعب مدرسة يحيى بن اكرم المتوسطة .
والجدير بالذكر بان الاشتراك في هذه البطولة اجبارى لجميع
المدارس داخل منطقة الطائف والحوية .
● حقت كلية الصيدلة تفوقا كبيرا في لعبة الجودو اثر فوزها بالمرکز
الاول في ثلاثة اوزان من اصل خمسة شملتهم البطولة .. بينما حقت
كلية التربية وزن ٧١ كج بلاعبها لطفي عبدالله اما كلية الطب
فحقت بطولة تحت وزن ٩٥ كج .

هجر بطل البطولة الشتوية للسباحة القصيرة



● حقق نادى هجر من الاعساء
بطولة المملكة الشتوية للاثنية
ايطلق المناطق للسباحة القصيرة وقد
شارك في هذه البطولة التي اختتمت
مسابقاتها على مسابح الرابسة
العامه لرعاية الشباب بجدة خمسة
اثنية هي :
الاتحاد (جدة) والهلال
(الرياض) وهجر (الاحساء)
(الرياض) (صفي) والطائس
(حلل) .
وقد جاءت نتائج المسابقات على
النحو التالي :
● ٥٠ متر حرة :
وهيب جودة (الهلال)
● ١٥٠٠ متر حرة :
هتان طاهر (الاتحاد)
● ١٠٠ متر صدر :
ملجد مدني (الاتحاد)
● ٢٠٠ متر فردي متنوع :
يوسف القدحي (الاتحاد)
● ٥٠ متر متتابع حرة :
الاول الهلال الثاني الصفا
الاول الهلال الثاني هجر : الثالث
الاتحاد .
● تحت ١٤ سنة :
٥٠ متر حرة :
احمد الغريب (هجر)
١٥٠٠ متر حرة :
احمد الغريب (هجر)
١٠٠ متر صدر :
زيد كشميري (الاتحاد)
٢٠٠ متر فردي متنوع :
فيصل العبود (هجر)
٥٠ متر متتابع حرة :
الاول هجر الثاني الاتحاد الثالث
الصفا .
● تحت ١٦ سنة :
٥٠ متر حرة :
محمد قديان (الاتحاد)
١٥٠٠ متر حرة :
محمد السبكي (الهلال)

الاتحاد يتصدر البطولة في الدور الأول

● تصدر فريق الاتحاد لتتس الطاولة
الاحمر خيرة وليقة واستعدادا الفوز على
فريق الرياض ٢/٥ وقد بدا فريق
الرياض اللقائات متفهما حيث حقق
النشء ابراهيم الجديد الفوز على فهد
تاجي ٢/٥ صفر وكانت النتيجة ١٢/٢١
١٧/٢١ .
● ثم فاز راند الحمدان على بنجر
العمري ١/٢ (١٧/٢١) (١٨/٢١)
(١٧/٢١) ثم عاد الاتحاد ليفوز على
زاهد على صالح المطوع ٢/٥ صفر .
(١٧/٢١) (١٧/٢١)
● وفاز راند الحمدان على فهد تاجي
١/٢ (١٧/٢١) (٢١/١٧)
(١٧/٢١) الى هنا وتوقف فريق
الرياض ليستمز الاتحاد بفوزه الاربعة
للقائات المتتالية .
● حيث فاز حملي زاهد على ابراهيم
الجديدي ١/٢ (١٧/٢١) (١٧/٢١) وفاز
بنجر العمري على صالح المطوع ٢/٥ صفر
(١٧/٢١) (١٧/٢١) وفاز حملي
زاهد على راند الحمدان اكثر اللقائات
اثرة وندية (١٧/٢١) (١٨/٢١)
(١٧/٢١) وفاز فهد تاجي على صالح المطوع
١/٢ (١٧/٢١) (١٧/٢١)
● ظهر فهد تاجي على صالح المطوع
(١٧/٢١) (١٧/٢١)
● ظهر فريق الاتحاد بمستوى افضل
خاصة ان ثنائي الاتحاد هو الذي مثل
الاتحاد في الدورة التاسعة الاسبوعية
بفهد ولعب العميد من اللاعبين
عشرات المباريات لاجئين لسيا من
الباب والصين وغيرها .
سلة مضر تفوز
على الشباب
● حقق شباب مضر الفوز مساء
امس الاول بالرياض على شباب
الشباب في دوري شباب السلة
٤٢/٤٥ وكان الشباب قد فاز بالشوط
الاول ١٩/٢٤ .

الشباب والنهضة يتعادلان في المستوى والاهداف

الرياض : طلعت عبدالملاك :
قدم فريقا الشباب والنهضة على
ملعب الملز بالرياض متوسطا
المستوى من الناحية الفنية العامة
وان كان الشباب هو للفريق افضل
طوال الشيوط خاصة امتلاكه
لمتقنة الوسط وقدرته على فتح
للعب وتحرك مهاجميه وظهري
الجانب ويمكن ان يقل ان يبدى
اوجدا شكلا جديدا للفريق ولكن

الهجمات تحتاج الى نهايات قوية
حيث ان فريق الشباب اضاع العديد
من الكرات السهلة امام المرمى الى
جانب وقوف القائم مرتين امام الكرة
بيدما لجا النهضة الى اللعب بطريقة
دفاعية اكثر وان كانت هجماته اقل
خطورة على مرمى الشباب وتحمل
خالفين عبا للمباراة واخطاه خط ظهر
فريقه .
ورغم ان مجريات اللعب كانت في
صالح الشباب الذي استطاع ان

يغوز في الشيوط الاول ٨/١ صفر بهدف
رائع سجله خالد المعجل على الطائر
ان يستطع خالفين ان ياخذ منها
شيئا وانتهى الشيوط الاول لصالح
الشباب ٨/١ صفر وفي الشيوط الثاني
حقق عمر الشباب لاعب النهضة
هدف التعادل في الدقيقة ٣ من
الشيوط الثاني وكلف الشباب بعد
ذلك من هجماته ولكن دون جدوى .
بهذه النتيجة تقسم الفريقان
تقطين المباراة .



طائرة الريس تفوز على الريساض



● بفارق الروح والدفاع والمستقوى
استطاع الريس ان يهزم على الريساض في
الاسبوع الخامس للدوري الممتاز على
صالة رعاية الشباب بالرياض ٢/٢ كان
فريق الريس افضل دفاعا طوال اشواط
المباراة ووضع قائم لاجبيه الذي كان
الافضل في الاداء كما ان توفيق واداء
عبدالله سقاوى في الصدد والضرب بيده
اليسرى ورغم ان الريس تقدم في
الشيوط ٧/١٥ ، ٨/١٥ الا ان الريساض
فاز في الشيوط الثالث وفي الشيوط الرابع
استسلم الريساض للفارق اللبقة ويغوز
الريس بسهولة ٨/١٥ ويستمر الريس في
سلسلة انتصاراته بعد فوزه على النصر
في الاسبوع الماضي ٢/٢ .

● بفرق الروح والدفاع والمستقوى
استطاع الريس ان يهزم على الريساض في
الاسبوع الخامس للدوري الممتاز على
صالة رعاية الشباب بالرياض ٢/٢ كان
فريق الريس افضل دفاعا طوال اشواط
المباراة ووضع قائم لاجبيه الذي كان
الافضل في الاداء كما ان توفيق واداء
عبدالله سقاوى في الصدد والضرب بيده
اليسرى ورغم ان الريس تقدم في
الشيوط ٧/١٥ ، ٨/١٥ الا ان الريساض
فاز في الشيوط الثالث وفي الشيوط الرابع
استسلم الريساض للفارق اللبقة ويغوز
الريس بسهولة ٨/١٥ ويستمر الريس في
سلسلة انتصاراته بعد فوزه على النصر
في الاسبوع الماضي ٢/٢ .



اعتذار المملكة عن المشاركة في الدورة الدولية الخامسة لتتس الطاولة

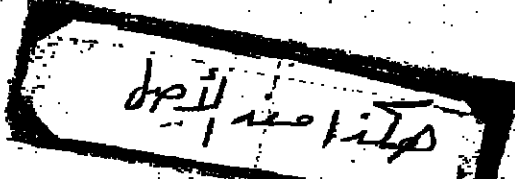
عقد الاتحاد العربي السعودي لتتس الطاولة اجتماعا برئاسة الاستاذ
سليمان الجبهان رئيس الاتحاد وقد تقرر في الاجتماع مايلي :
□ الموافقة من حيث لبيدا على طلب
املة بطولات الخليج العربي
والجزيرة العربية القامة بطولة
لاشيل تحت ١٤ سنة خلال شهر
فبراير ١٩٨٣ مع تأكيد المشاركة
بمنتخب المملكة في هذه البطولة .
□ الاعتذار عن تلبية الاتحاد
التونسي لتتس الطاولة للمشاركة في
دورته الدولية الخامسة خلال شهر
شوال القادم بسبب ارتباط المنتخب
ببعض الانتشطة العربية الاخرى .
□ الموافقة على استخدام خبير في
شؤون التتس الارضى من دولة
متقدمة لتخطيط والاشراف على
المرربين المزمع استقدامها للعبة .
□ تشكيل لجنة برئاسة الاستاذ
عبدالله الجديدي/ لتتس شؤون
رياضة التتس الدولي .



بايزيد صاحب أول هدف في الممتاز

● احمد بلخير لاعب الاتحاد
يعتبر صاحب أول هدف في الدوري

الممتاز حيث يعتبر هدفه في مرمى
القادسية هو أول هدف يسجل هذا
الموسم .



فہرست
مداول
الجميع

انها تقتلنا احياء

وہم فی انساب

كثيرة وإلى هذا الاستطلاع ..

● البداية كانت أكاديمية ... وبعدنا كل المشكلة بابعادها المختلفة أمام الدكتور غازی مسكي المسؤول عن القسم الصيدی بمستشفى جامعة الملك عبد العزيز بـ جدة يقول لنا رايه حول قیما اذا كانت البیادة الحیویة تحمل فی طبائها الشفاء العاجل للمریض ... أو الموت الحقیق نتیجة سوء الاستخدام ولذا لا تتجنبه الصرف لهذه المضادات من قبل طیبب مختص ویتذكروا :
مفتیة قال :

اننى اعتقد انه يجب على الطبيب في معظم الحالات ان لا يصرف المضاد الحيوى الا بعد اجراء اختبار الحساسية في المختبر حيث يعرف المضاد الحيوى المناسب للبكتريا والسبب لذلك النوع من المرض وبهذه الطريقة نحدد من استعمال المضادات الحيوية فهناك مواد تقضى على هذه البكتريا وليست من المضادات الحيوية ، قد تكون هذه المواد فعالة ويقال تقضى عن استعمال المضاد الحيوى اما اذا كان الالام يجرىون مثل هذا الاختبار نرغمه ...
فليس ن علم بذلك واضاف ...

في الحقيقة ان المضادات الحيوية عندما يعطيا الطبيب للمريض فلها قد ترحه من الامة بسرعة وتؤدى للشفا العاجل الذى يتعامل معه المريض

● الحقيقة .. كل الحقيقة ... انهم يقتلوننا بالفعل احياء !!! ولكن من هو المسؤول ... انها مسؤولة ضالعة في الحقيقة .. بين الطبيب المعالج والصبيد والوعي الغير متوفر عند اذكرينا ... وتكون النتيجة لكل ذلك هو صرف ادوية لا تعرف كم هي ضارة او قاتلة في بعض الاحيان للمرضى وللاطفال بصفة خاصة ولعل اهمها على الاطلاق « المضادات الحيوية » او « الالتيوبيك » كما يطلق عليها المعلمين في المجال الطبي هذه القضية التي تطرحها – البلاد – اليوم تحاول ان تضع المسؤولية المحددة على جهاز او جهة محددة حتى لاتضيق وسط الزحام وتضيق معها ارواحنا و ارواح فلذات اكبادنا من الاطفال الذين هم دائما مستعمران حقل تجارب لدى بعض الاطباء لاستعمالات المضادات الحيوية بكل اشكالها وانواعها . □ واذا عرفنا ان الطبيب في الدول المتقدمة صحيا لايعرف المضاد الحيوى الا في الحالات القصوى ومع اشتراطات طبية معينة .. لتبين كم نحن في الدول النامية من معاناة واممالات في « صرف الالتيوبيك » للصغيرة والكبيرة وحتى دون داعي في احيان

واهلكه ولكن الاسراف فيها شيء ضلر تماما بالصحة العامة للمريض ..

ومازال الحديث للكوكب غزى :
 وفي الخارج لتصرف الضحايا البوصفه
 من الطبيب مهما كانت الأحوال اما في دول العالم
 ثلثا فانه يمكن لاي انسان يشعر باى مرض ان
 يذهب الى الصيدلية وتحصل على هذه المضادات
 الحيوية ويؤدى ذلك الى استعمال كثير من هذه
 المضادات .. وفي تصوري ان المسؤل عن ذلك
 بالمعرجة الأولى هو وزارة الصحة واعتقد انها تعميم
 قبل ذلك بخصوص وزارة المضادات الحيوية ولكن
 انصروا ان الوزارة حينما ترسل تعميم ان ترافق مدى
 تنفيذ هذا التعميم وهذه المتابعة يجب ان تتم من قبل
 الصلصلة وحسب معلوماتي ان لا توجد اثنين من
 الصلصلة في وزارة الصحة يتابعون جميع
 الصيدليات في جدة بالإضافة الى المستشفيات الخاصة
 والحكومية وهذا ان تصورى عن غير كاف .. وفي
 اعتقادي ان يجب ان يكون هناك صيدى مسئولى من
 قبل وزارة الصحة لكل عشر صيدليات في جدة مثلا
 حتى تتم مراقبة تنفيذ تعليمات وزارة الصحة بهذا
 الخصوص ..

● وحول ترشيده استعمال المضادات الحيوية قال الدكتور غازي مسكي :

إن اعتقادي أن هذا يجب على كل انسان ان يضع في الحسبان ان المضادات الحيوية (سلاح نو حدين) فلها البكتيريا اذا استعملنا لها مضاد حيوي لا يلقى عليها تكسب مناعة يتركها ذلك المضاد الحيوي الا قد يقضي عليها والا .. فهناك مثلا مضاد حيوي يقضي على بكتريا معينة في الوقت الذي تستخدم مضاد حيوي اخر لا يلقى عليها .. لان البكتريا ايضا يصبح عندها مناعة من المضاد الحيوي الذي قد يقضي عليها لانه لم يستخدم من البداية والنتيجة لكل ذلك انه يجب على كل انسان ان يستعمل مضاد حيوي الا بعد استشارة الطبيب وعلى الطبيب ان يجري الاختبار المطلوب ويعرف مدى حساسية البكتريا لاي نوع من المضادات الحيوية حتى يعطى المريض الدواء الحيوي المناسب للبكتريا المعينة .

ومازال الحديث المذكور مسكياً حيث يقول صاحب المصيبة والصيغة الأولى مع المضادات الحيوية أن الرشح "و-الرشح" يخص فيض الصبغة وللأسف الشديد يسبون إلى المهمة والقصد مهنة الصبغة لأن الصيدلانيون المسؤولون المنظرين عن الدواء يجب أن يكون لديهم الامانة العلمية لإعارة هذه المضادات الحيوية من أجل قصد الرشح بغض النظر عن الاسماء التي قد يسببها للمرضى وهناك نقطة أحب أن أوضها وهي تتعلق بالمضادات الحيوية فمثلاً إذا أعطيت المضاد الحيوية لمدة تتجاوز العشرة الأيام أو مايقرب ثمانية إلى عشرة أيام فيجب أن يعطى معها فيتامين "ب" المركز لأن المضاد الحيوي على نوع من البكتريا الموجود في الجهاز الهضمي وهي السالسلون على اقراره الفيتامينات فعندما تعطى المضاد الحيوية لهذه الفترة فلها تأثير على قاعته هذه البكتريا الموجودة في الجهاز الهضمي وبالتالي لابد من إعطاء المريض فيتامين "ب" في الواقع أن كل الأطباء يقومون بهذا

تضعف الجسم وبعضها يؤثر على كريات الدم الحمراء والاصل في المرض الحيوى انه يعالج ولكن سوء استعماله قد يؤدي الى عدم الفاعلية وإذا تم جمع كريات على المدى الطويل يمكن ان لا تؤدي الى فاعلية ..

□ وما اولئك الحقيقية فهي ان الاطباء معظم الناس لا يوجد لديهم فكرة كاملة عن الاسباب بكرة تأثير ولو لم يكن لنا دعايى والصيدلجى في الواقع نحن نأرين

صاحب الصنعيه كخدلة ... وزارة الصحة

والجيم او الغليمية الكبرى من الصيالة ليلزمون

تحتلنا

والحل من وجهة نظري هو عن طريق التعاون بين الصيدلي والطبيب بحيث يكتب الطبيب لن يحتاج الصيدلي يصرف لن معه فقرة (الضرر مطلوب) بعض الصيدليات تحاول تعويض السعر لاستمرار العمل في الصيدلية من واقع التذاكر الطبية التي نغرفها لتأوجد روضة واحدة تخلو من المضاد الحيوي ومطلوب في النهاية المزيد من الترشيد الطبي ليمسك العلاج ..

لبن الوعى الصحى

في داخل مستشفى الداغستفلى في لقاء اخر مع الدكتور عبد القادر محمود عبد المجيد مدير عام المستشفى الذي اعطى لنا فكرة تاريخية عن الحضارة الحيوية منذ كل القدماء يستعملون الاشياء في العلاجات وعلى الاعيانات عندما اكتشف المسلمين الذى قضى على كثير من الامراض هو والسلفا واعتبر لدواء السحري في ذلك الوقت وبعد ذلك جاء (المرض الحيوى) وهو عدة انواع ونتجت جميع اشكال الالوية بسبب سمات مختلفة وكلها تستعمل واذا كان لها متعلق كثيرة فمادم استعمالها ثم بواسطة الطبيب واذي جرعت محددة لان لها مضر ايضا ، وبعضها واذ استعمال لمدة طويلة قد يؤثر على النخاع وهو صدمع عند الحوامل والجنين والآخر من المضادات يؤثر على الحوامل ... وعلى مجالات الاسهال والطفح الجلدى ...

□ ويؤكد الدكتور عبد القادر الحايقيه القائلة بأن استعمال المضاد الحيوي في البلدان الأجنبية لا يتم إلا بصورة ضئيلة ولا تحت إشراف طبي دقيق وعلى نحو قصص احتياج زوجته لمضاد حيوي وذهب ليشتريه من إحدى الصيدليات في أمريكا فكانت الصيدليّة - برؤسها طبيبة - رغم أنه أخبرها أنه طبيب إلا أنه أكره على ضرورة إحضار تذكرة طبيبه وطلب مندير عام مستشفى المستشفى الاستشاري لإحضار الخلية أن تبذل قصارى جهدها في إيفاء الجاهل للامتنان الأخرى في الترشيد لاستعمال المضادات الحيوية ونشر الوعي الصحي والتفاني بين المواطنين ليتمكنوا من عدم تلذذ الدواء ويعلمون ويتفهمون أيضا عن مدى تعاطي الصيدلي في تنفيذ رؤسها الطبيبة أو تعليمات وزارة الصحة وطلب بصورة متتعة التعليمات بدقة .

بعد الإجراء القائله

أحد الصيغلة الآخرين في الميادين أراد أن يكون حديثه علميا وقطع أن الأثر الجانبي (الطامسبيلين) أنه يسبب بعض حالات الإسهال والطفح الجلدي والحة ، والفتراكلين يسبب أيضا الإسهال والطفح الجلدي وله آثار على تكوين الدم في بعض الحالات أما سابقا يلونها فهي من الممكن أن يؤدي سوء استخدامها إلى تسميات في البول مع الحكة الجلدية إلى آخره .

معالجة المخلفين فوراً

□ حتى نستكمل باقي اجزاء الصورة ولينا ان يكون فيها ايضا الراى الرسمى الحكومى وطرحنا الموضوع على الدكتور زينة نصيف مدير علم الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية ليحمل لنا وجهة نظره حول هذا

المدون مشروط بحفظ هذه الأدوية بنفس الشروط المنصوص عليها يكتب الأدوية خاصة ان هناك بعض الأدوية تشترط الحفظ في الثلاجات .

في نهاية حوارهِ الصريحِ معنا قال الدكتور
سميح ... نصيحة أقولها للبناء والمهات والإخلاء
بعد الرباط والتقريب والالتحاف من المرض لأن
مرض السعال لابد أن يأخذ وقته ... ووصف أحد
الجويي الأتيم ألا بعد أخذ الأساب مثل تشخيص
المرض تشخيص سليم جدا ... ومعرفة نوع
الجراثيم ... مثل معرفة نوع الدواء فبداية ... والفرصة
الخفيفة لا يمكن أن يكتفى لها سوى أنواع المضادات
الحوية ، فلذا تعرضت لربك يكون الحال هناك
بعض الأهل المقتدة الطبية أو قراها الإنسان
من استعمال أى دواء ... قلناوا كلبسهم إذا أخذ
بمقداره وهو س وقفل إذا تجاوزت مقديره الحد
للأهل ...

● في إحدى صيغياتها يتم (وسط الميتة) كان اللقاء مع أحد الصيغلة الشبين الذي قال لنا أراء صريحة جدا ونحن نؤكد ان اسمه سواء استعمل (المضادات الحيوية) ضل بالصحة واستعملها بدون داع تكسب الجسم مناعة ضدها فمما ... لأن المضاد الحيوى يعطى الايطعى نتيجة فعالة فيما بعد بالإضافة إلى ان بعض انواع من المضادات الحيوية

الاحوال التي يجب ان يعطى فيها وان تقوم بجراء التحليل المناسبة والفحوصات الضرورية ثم يعطى المضاد الحيوى ويتسائل الدكتور سميح الخضراء قائلا :
هل يرتضى الطبيب عندما يصف الدواء ان يعطيه لولده .

وهذا سؤال هام جدا ومن خلال هذا البث فاصلا وسهلا وبصافي الكونوس سمع خضراء بضرورة وجود مختبر لمراقبة الايونية لانه غير متوفر حتى الان لان الايونية قد تقلد بعض خصائصها مع عوامل الجو والزمن وغيرها مثلا اذا كانت كيسةولة مضادة حيوية عيار ٢٥٠ مللحارج بعد الكيسةولة بعد بقلتها شهر او ستة في الصبيلية ويتم معالجتها بعد بل يكون بنفس مفعولها السابق في الاول ام ان التخزين واللمشع وعوامل الجو اقتضا جزء من قوتها ولك ذلك عندما يحصل عليها المريض لانيكون له التاثير الاسمي الفعالي كل ذلك الحيلة الضرورية الى :

مختبر مراقبة الادوية
وهو ليس فقط للمضادات الحيوية بل لكل الادوية الموجودة حتى تكون على يقين من ان الدواء الذي استعمل كان بنفس القدرة الذي خرج بهما من بلده ...
ويطرخ تساؤل اخر ... هل كل مستودعات الادوية تؤمن فيها الشروط الطبية ... فان المكتبة على العلبة بتلرخ الصلاحية لايعني صلاحيتها ... لان التلف

العمل ...

مطلوب مختبر ترابي الاوبئة

تركنا التحصيلة وحملنا لاسفلتنا الى واحد من سكر

اسفلة الجامعة الطبى في جدة وهو الدكتور سمح

الخضراء .. لتعريف على وجهته نقفـه حول

موضوعات التي طرحه عن الفئـال عن المضادات

الحوية من وجهة نظر (التحليل الجـبرى)

والحديث للدكتور سمح الخضراء :

● ان انسان عندما يصاب بمرض يلقبوا به وتولد

جراثيم تسمى ميكروبات موجودة في دم الانسان تسمى

(الازد) وهي التي تقوم بحماية الجسم عن هذا

الجراثيم وعندما تعطي (المضاد الحيوى) فكانت

بعد تدخل هذه (الازد) هي اصل من ميكروبات

الدم وهي تكون المناعة الطبيعية وتحت فيها بعد

ميكروبات للجراثيم تقاوم المضاد الحيوى وتدخل في

مضاعفات وتحول من مرض على الى مرض مزمن -

ويضيف في الحقيقة ان الاذوة الازدلية يكونون في

استعمال المضاد الحيوى ويتسلطون في ذلك ،

وتطاولوه الازدلية المطلوبة اما الطفل اما المرأة

الحمل ... او الرجل البالغ ايضا يتاخرى العديد من

الامراض ، والاطفال يتاخرى بذلك ولكن اذا فوجـد

فيهم مشكلة عليـة جدا عندما يولدون فيقالوا الكثير من

هذه الازدلى حوله ..

وبذلك الامراض (الالتي يوتيك) للملـ الا في

● د. فرزیه حسن نصیف

A black and white portrait of a woman with dark hair, wearing a light-colored top, looking slightly to the right. The image is framed by a thick black border.

د. غازی مسکی

A black and white portrait of a man with a beard and mustache, wearing a dark jacket, sitting in a chair. He is looking directly at the camera. The background is dark and indistinct.

الموضوع قتلا الوعي الصحي هذا مسؤولية مشتركة بين وزارة الصحة ووزارة الإعلام ووزارة المعارف ويجب أن تشكل في ذلك كل سبق واستمر الأعلام اعتقدوا أن الصيدى والطبيب عندما يكتب د مخالفا لتعليمات الصائرون من وزارة الصحة يعاقب على الصيدى أن يلتزم بتعليمات الصيدى ووزارة الصحة بهذا الخصوص ويخصوص صم الايوية فتدبر نرسل أشخاص مختصين لادع علاجات من الصيدليات عن هذا القولواى وذلك ان الصيغلة الذين يقومون ببيع الايوية دون اشراف الطبيب على حقيقتهم وبغلاء الغورى لنفذه وهو في المرة الاولى غرامة مالية وفي الثانية في الصيدى وتوقيف الصيدى عن العمل والصم للترخيص صم واذا المكتوب نرسل نصيف عن ضرور الايوية بتعليمات وزارة الصحة وعدم بيع الايوية وغريها من الايوية الا بواسطة تذكره طبيع

الختم


حقيقة مذكورة في هذا التماس خاطئة

البعض من استهلاك الدواء وإن بعض الأطباء وبعض الصيدلانية وأصحاب الصيدليات يشاركون مسئولية (بيع السموم أو جعلها في متناول الجميع) ويبقى الدور الفعال المطلوب لوزارة الصحة والإعلاء للترشيد لتخفيف حدة الذين يعانون قتلنا إجماعاً

[illegible]

استبيان الإعلانات

الأمانة العامة وتفرغ جريدة: ص.ب. ١٥٥٠
مركز الرياض: ص.ب. ٤٦٨١ - ت. ١٥٥٠٠٠٠٠٠٠
مركز الدمام: ص.ب. ٢٦٦٦ - ت. ٢٤٥٠٠٠٠٠٠٠
٢٢٤٥٠٠٠٠٠٠ - ٢٢٤٩٧١ - ٢٢٤٥٠٠٠٠٠٠
٧٣٨٤٩١٠ - ٧٣٨٤٩١٠ - ٧٣٨٤٩١٠
٢٣٧٨٧٧ - ٢٣٧٨٧٧ - ٢٣٧٨٧٧
٢٣٥٨٦٦ - ٢٣٥٨٦٦ - ٢٣٥٨٦٦



- **الارشتر اكاست**
- **٣٠٠ ريال استويا**
- **يضاف اناجود الحريد للحايج**
- **الريتا انا الحماصة بالتحديد**
- **شويجه باسور وريتا بالتحديد**
- **شويجه وريتا انا الاغلا قات**
- **القوية وريتا انا قات شويجه**
- **باسور وريتا انا لادارة العامة**

[illegible]

AL-BILAD
 صحافة والنشر بمجلة
 من شارع فلسطين
 ٧ التحرير ٢٣ الإذاعة

البلاد

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد لل
المركز الريفي

جلدة - شارع ابو الطيب المتين - المق
تلكس: ١٥٦٢٠٤٠٤ - إس جي - صرب ١٥

طوبى لمطاييع دار السلام للماضي والآن والآن 1 طرفة